



- 1 – Installation d’Audacity 2.4.2 (4’15’’)
- 2 – Paramétrage d’Audacity (4’58’’)
- 3 – Enregistrement numérique : les réglages (11’50’’)
- 4 – Enregistrement proprement dit (9’)
- 5 – Correction des erreurs de lecture (6’30’’)
- 6 – Correction du bruit de fond (4’ 40’’)
- 7 – Les noms de fichiers (5’)
- 8 – iTunes : installation, paramétrage, utilisation (11’)**



# iTunes v. 12.74

## Installation, paramétrage, utilisation



**iTunes** est un logiciel créé initialement par **Apple** en complément de leur lecteur mp3 **iPod**. Il est surtout destiné à la gestion de fichier musicaux achetés en téléchargement sur Internet.

Il est capable de faire beaucoup d'autres choses, mais nous ne traiterons ici que des opérations qui intéressent les Donneurs de Voix pour :

- relire les fichiers qu'ils ont enregistrés,
- graver des cédéroms en vue de les transmettre à la Bibliothèque Sonore.

*Que vous ayez reçu de la Bibliothèque sonore  
un cédérom contenant Audacity et iTunes  
ou que vous vous apprêtiez à télécharger  
iTunes il vous faut savoir si votre PC travaille  
en 32 ou en 64 bits ...*

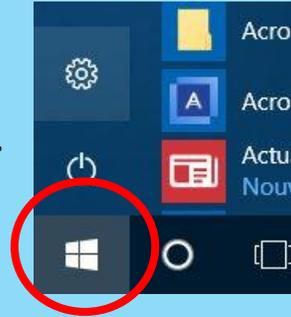




## 1 - Téléchargement

Avant de télécharger iTunes, il vous faut savoir si votre PC travaille sous 32 ou 64 bits.

Pour cela, cliquez sur l'**icône Windows** à l'extrémité gauche de la barre des tâches.

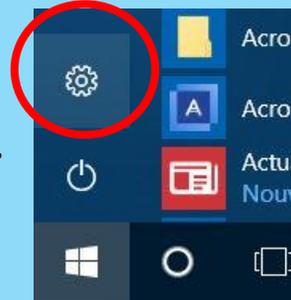




## 1 - Téléchargement

Avant de télécharger iTunes, il vous faut savoir si votre PC travaille sous 32 ou 64 bits.

Pour cela, cliquez sur l'**icône Windows** à l'extrémité gauche de la barre des tâches. Puis cliquez sur l'**icône Paramètres**.





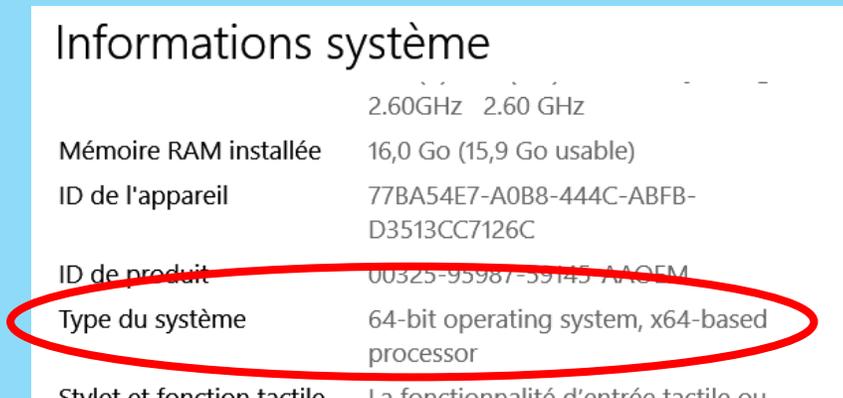
## 1 - Téléchargement

Avant de télécharger iTunes, il vous faut savoir si votre PC travaille sous 32 ou 64 bits.

Pour cela, cliquez sur l'**icône Windows** à l'extrémité gauche de la barre des tâches. Puis cliquez sur l'**icône Paramètres**.



La fenêtre **Paramètres** s'ouvre : dans la colonne de gauche, cliquez sur **Informations système**. En colonne de droite la rubrique **Type du système** vous renseigne sur votre ordinateur : 32 ou 64 bit.

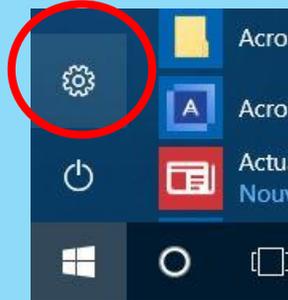




## 1 - Téléchargement

Avant de télécharger iTunes, il vous faut savoir si votre PC travaille sous 32 ou 64 bits.

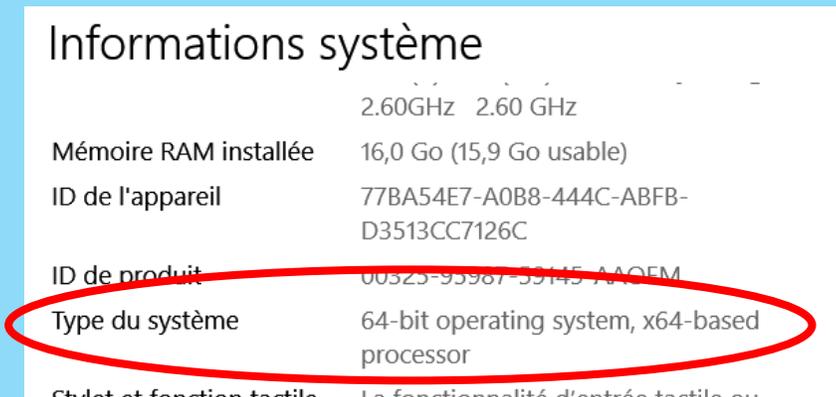
Pour cela, cliquez sur l'**icône Windows** à l'extrémité gauche de la barre des tâches. Puis cliquez sur l'**icône Paramètres**.



La fenêtre **Paramètres** s'ouvre. Cliquez sur **Système** puis, dans la colonne de gauche, cliquez sur **Informations système**.

En colonne de droite la rubrique **Type du système** vous renseigne sur votre ordinateur : 32 ou 64 bit.

Une fois cette information recueillie, allez sur le site : <http://www.apple.com/fr/itunes/download> et cliquez pour télécharger la version qui vous concerne.

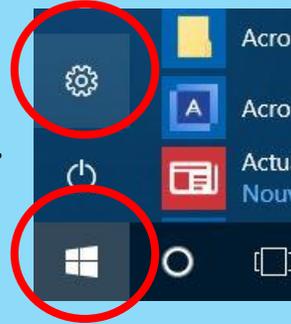




## 1 - Téléchargement

Avant de télécharger iTunes, il vous faut savoir si votre PC travaille sous 32 ou 64 bits.

Pour cela, cliquez sur l'**icône Windows** à l'extrémité gauche de la barre des tâches. Puis cliquez sur l'**icône Paramètres**.

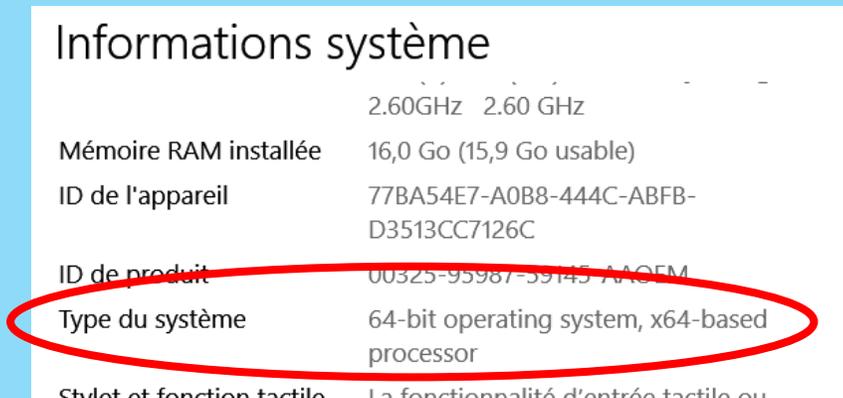
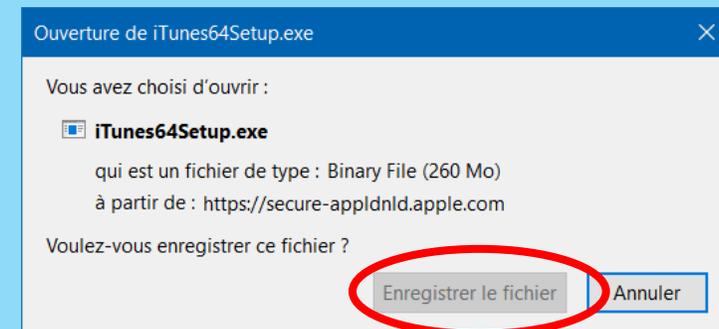


La fenêtre Paramètres s'ouvre. Dans la colonne de gauche, cliquez sur **Informations système**. En colonne de droite la rubrique **Type du système** vous renseigne sur votre ordinateur : 32 ou 64 bit.

Une fois cette information recueillie, allez sur le site : <http://www.apple.com/fr/itunes/download> et cliquez pour télécharger la version qui vous concerne.



Dans la fenêtre qui s'ouvre choisissez **Enregistrer le fichier**. En principe vous retrouverez ce fichier dans le dossier **Téléchargements**

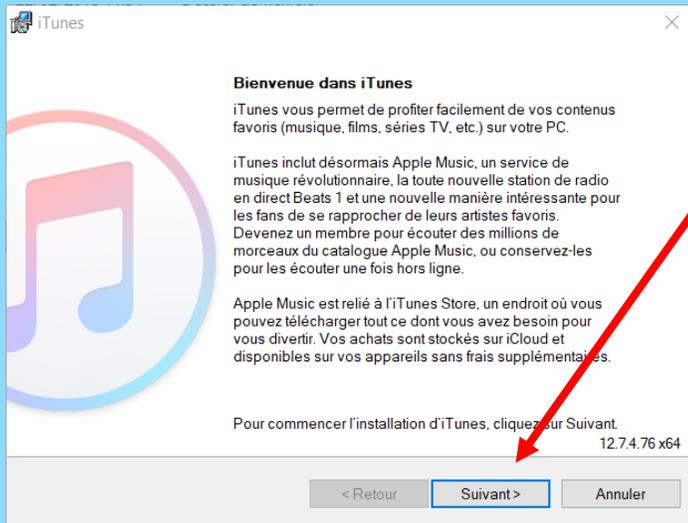


## 2 - Installation

Ouvrez le **gestionnaire de fichiers** puis le répertoire dans lequel vous avez copié le fichier iTunes (par défaut il s'agit du répertoire /dossier **Téléchargements**).

Lancez l'installation par un double-clic sur le fichier.

Une fenêtre **Bienvenue** s'ouvre : cliquez sur **Suivant**.

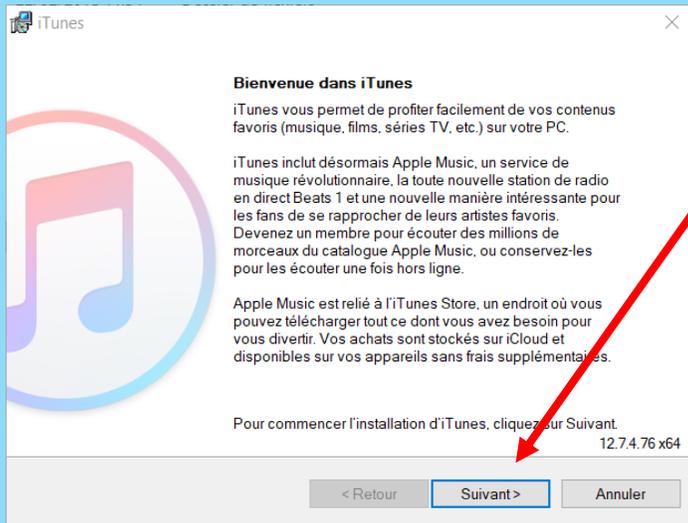


## 2 - Installation

Ouvrez le **gestionnaire de fichiers** puis le répertoire dans lequel vous avez copié le fichier iTunes (par défaut il s'agit du répertoire /dossier **Téléchargements**).

Lancez l'installation par un double-clic sur le fichier.

Une fenêtre **Bienvenue** s'ouvre : cliquez sur **Suivant**.

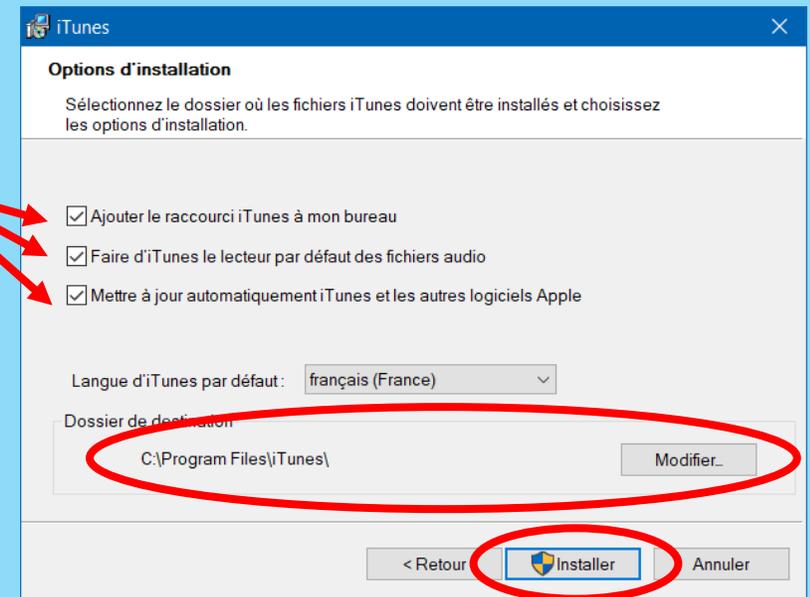


Une nouvelle fenêtre s'ouvre.

Laissez ces 3 cases cochées

Vous pouvez modifier  
l'emplacement où **iTunes** va  
s'installer.

Puis cliquez sur **Installer**





## 2 - Installation

Ouvrez le **gestionnaire de fichiers** puis le répertoire dans lequel vous avez copié le fichier iTunes  
(par défaut il s'agit du répertoire /dossier **Téléchargements**.)  
Lancez l'installation par un double-clic sur le nom du fichier.



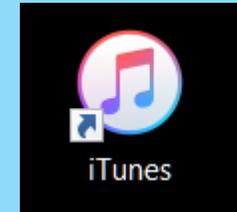
## 2 - Installation

Ouvrez le **gestionnaire de fichiers** puis le répertoire dans lequel vous avez copié le fichier iTunes  
(par défaut il s'agit du répertoire /dossier **Téléchargements**.)

Lancez l'installation par un double-clic sur le nom du fichier.

A la fin de l'installation, une icône **iTunes** doit apparaître sur votre écran.

C'est un raccourci : cliquez deux fois dessus pour lancer l'application iTunes



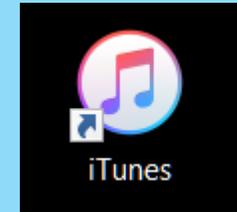
## 2 - Installation

Ouvrez le **gestionnaire de fichiers** puis le répertoire dans lequel vous avez copié le fichier iTunes (par défaut il s'agit du répertoire /dossier **Téléchargements**.)

Lancez l'installation par un double-clic sur le nom du fichier.

A la fin de l'installation, une icône **iTunes** doit apparaître sur votre écran.

C'est un raccourci : cliquez deux fois dessus pour lancer l'application iTunes

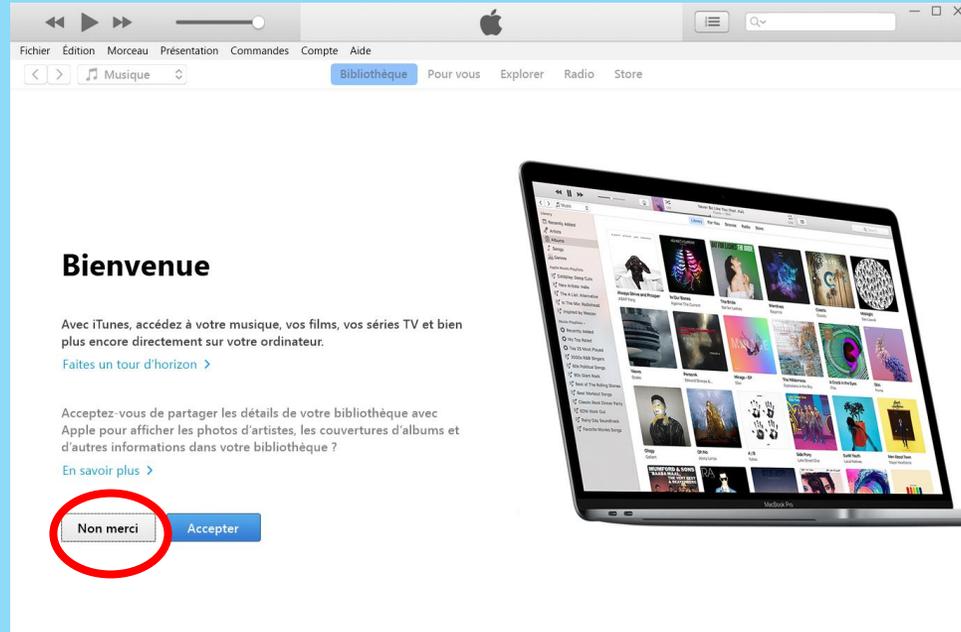


**RAPPEL**

*Lors de l'enregistrement de votre livre, il est nécessaire d'enregistrer vos fichiers mp3 dans un répertoire dont le nom est le titre du livre enregistré, éventuellement raccourci, en respectant la charte de nommage des fichiers.*

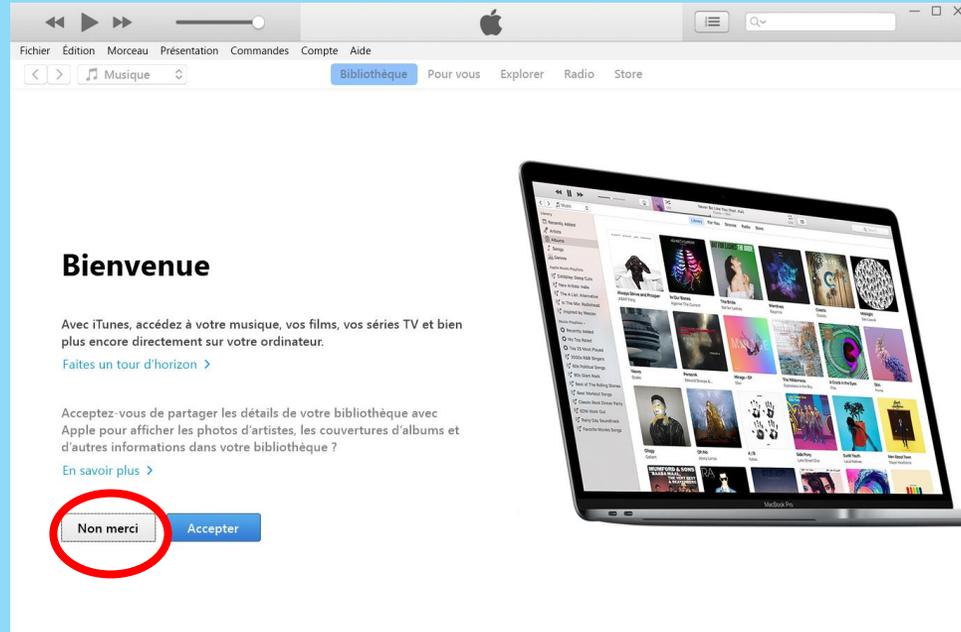
*Revoir éventuellement la **Règle de nommage des fichiers mp3**.*



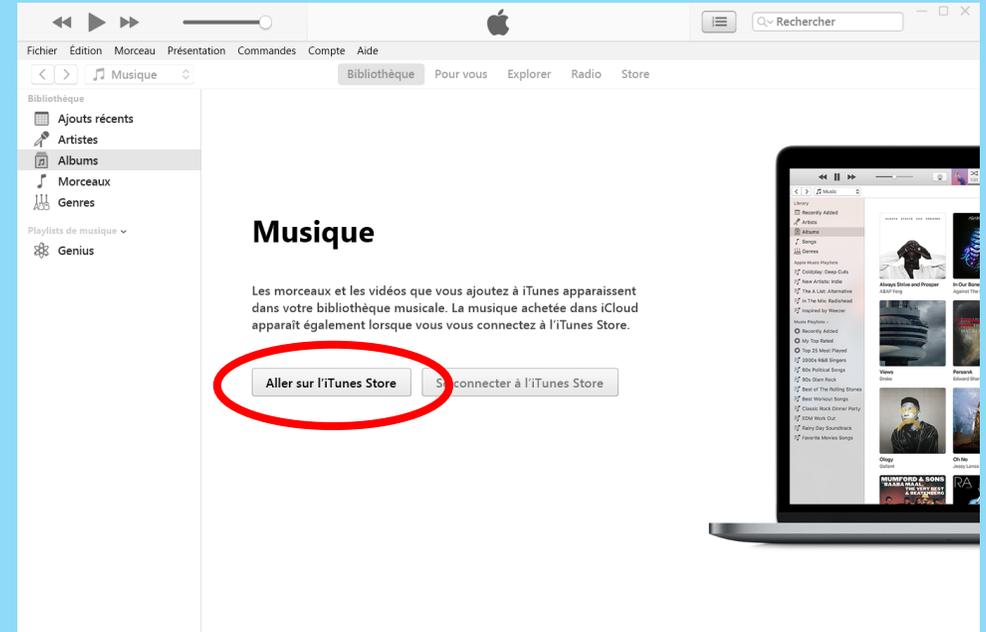


La première fois que vous ouvrez **iTunes**, cette fenêtre apparaît. A moins que vous ne soyez intéressé(e) à titre personnel, il suffit en tant que donneur de voix de cliquer sur **NON MERCI**





La première fois que vous ouvrez **iTunes**, cette fenêtre apparaît. A moins que vous ne soyez intéressé(e) à titre personnel, il suffit en tant que donneur de voix de cliquer sur **NON MERCI**



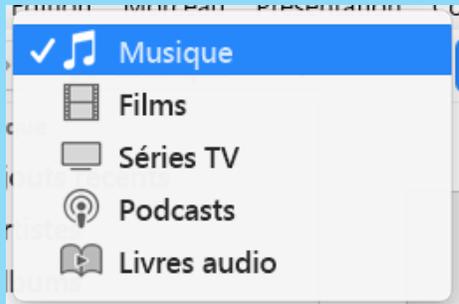
Cette fenêtre s'ouvre ensuite. A moins que vous ne soyez intéressé(e) à titre personnel, il suffit en tant que donneur de voix de cliquer sur **Aller sur iTunes Store**





A gauche : la colonne **Source**. La 1<sup>ère</sup> partie **BIBLIOTHEQUE** n'intéresse pas les DDV. C'est plus bas, dans la partie **PLAYLISTS** que vous chargerez vos enregistrements.

Par défaut l'entête affiche **Musique**; cliquez sur les flèches de défilement pour afficher le menu.



The screenshot shows the iTunes interface with a playlist titled "En\_attendant\_Bojangles\_Olivier\_Bourdeaut-04M..." containing 42 tracks. The tracks are listed in a table:

Track Name	Artist	Genre	Duration
Bojangles_001 En_attendant_Bojangles	Olivier_Bourdeaut	Speech	0:26
Bojangles_002 En_attendant_Bojangles	Olivier_Bourdeaut	Speech	0:50
Bojangles_003 En_attendant_Bojangles	Olivier_Bourdeaut	Speech	2:43
Bojangles_004 En_attendant_Bojangles	Olivier_Bourdeaut	Speech	7:08
Bojangles_005 En_attendant_Bojangles	Olivier_Bourdeaut	Speech	5:20
Bojangles_006 En_attendant_Bojangles	Olivier_Bourdeaut	Speech	6:59
Bojangles_007 En_attendant_Bojangles	Olivier_Bourdeaut	Speech	7:16
Bojangles_008 En_attendant_Bojangles	Olivier_Bourdeaut	Speech	7:09
Bojangles_009 En_attendant_Bojangles	Olivier_Bourdeaut	Speech	7:11

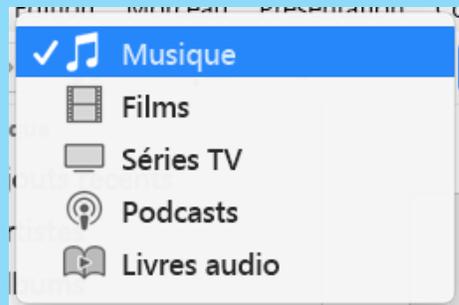
At the bottom of the window, it says: 42 morceaux, 4 heures, 50 minutes, 132,6 Mo



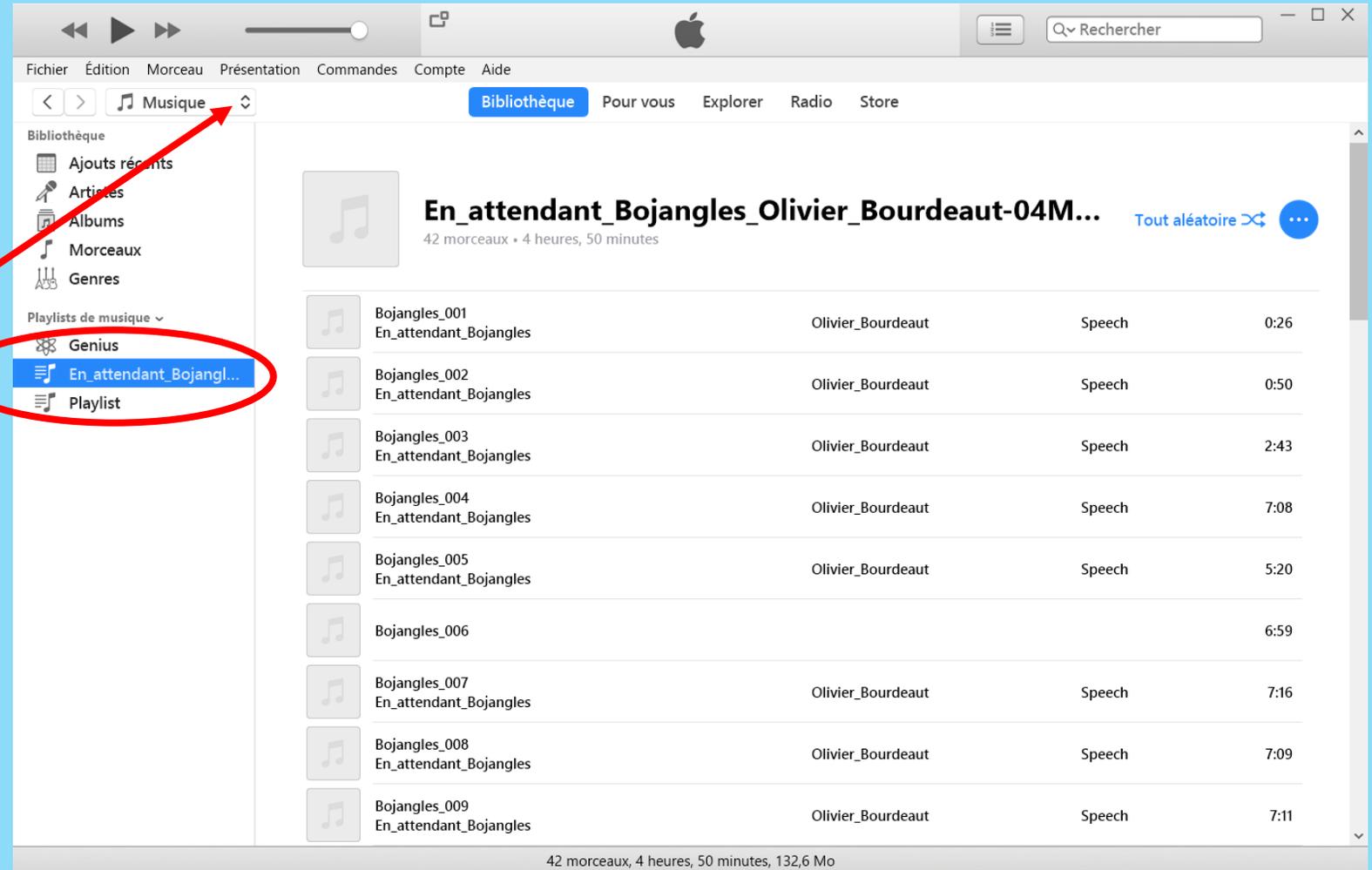


A gauche : la colonne **Source**. La 1<sup>ère</sup> partie **BIBLIOTHEQUE** n'intéresse pas les DDV. C'est plus bas, dans la partie **PLAYLISTS** que vous chargerez vos enregistrements.

Par défaut l'entête affiche **Musique**; cliquez sur les flèches de défilement pour afficher le menu.



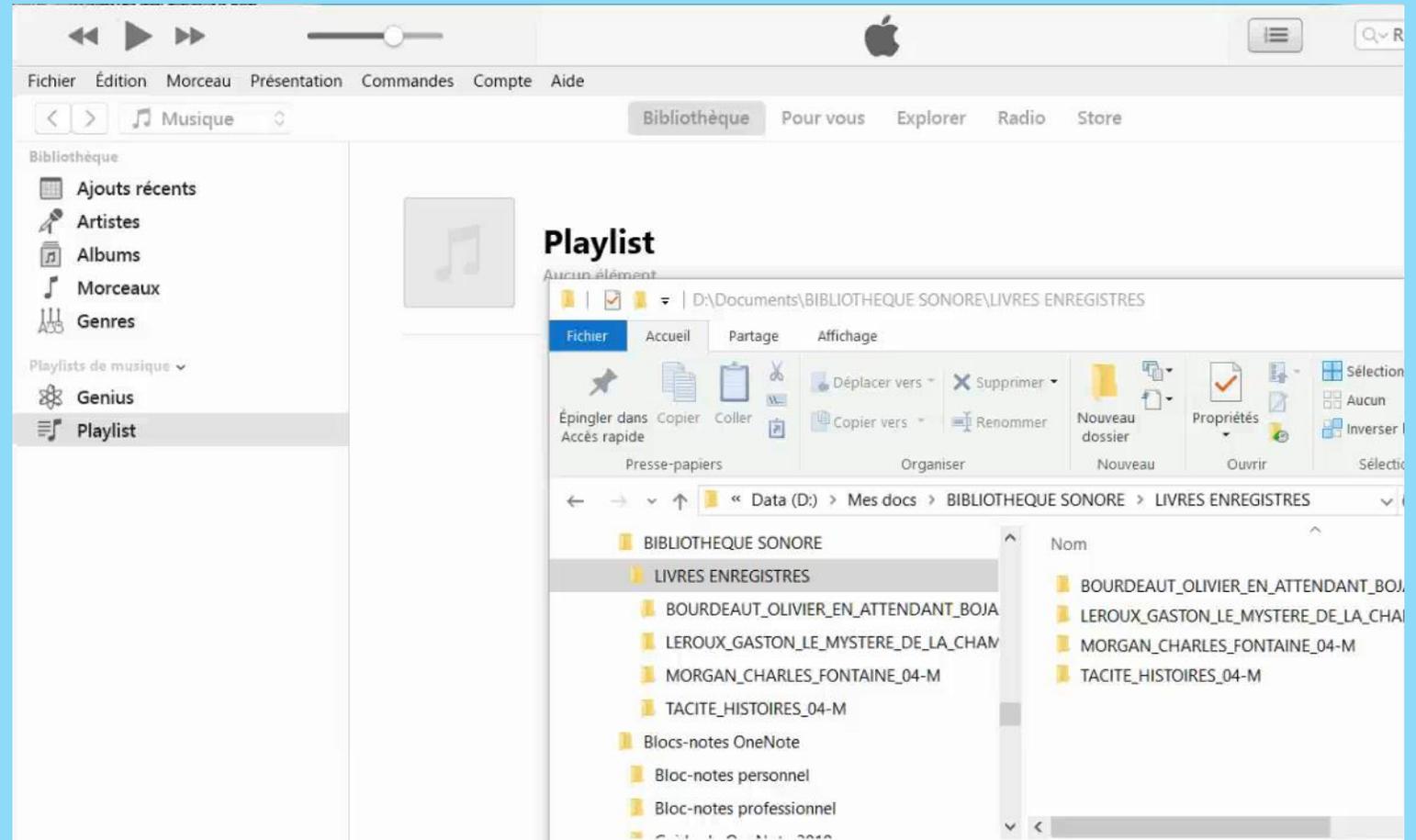
Mais laissez sur **Musique** : même si vous affichez **Livres audio**, iTunes chargera vos enregistrements en tant que playlist dans la rubrique **Musique** !!



## Pour ajouter des éléments de votre ordinateur à votre bibliothèque iTunes

Procédez de l'une des manières suivantes :

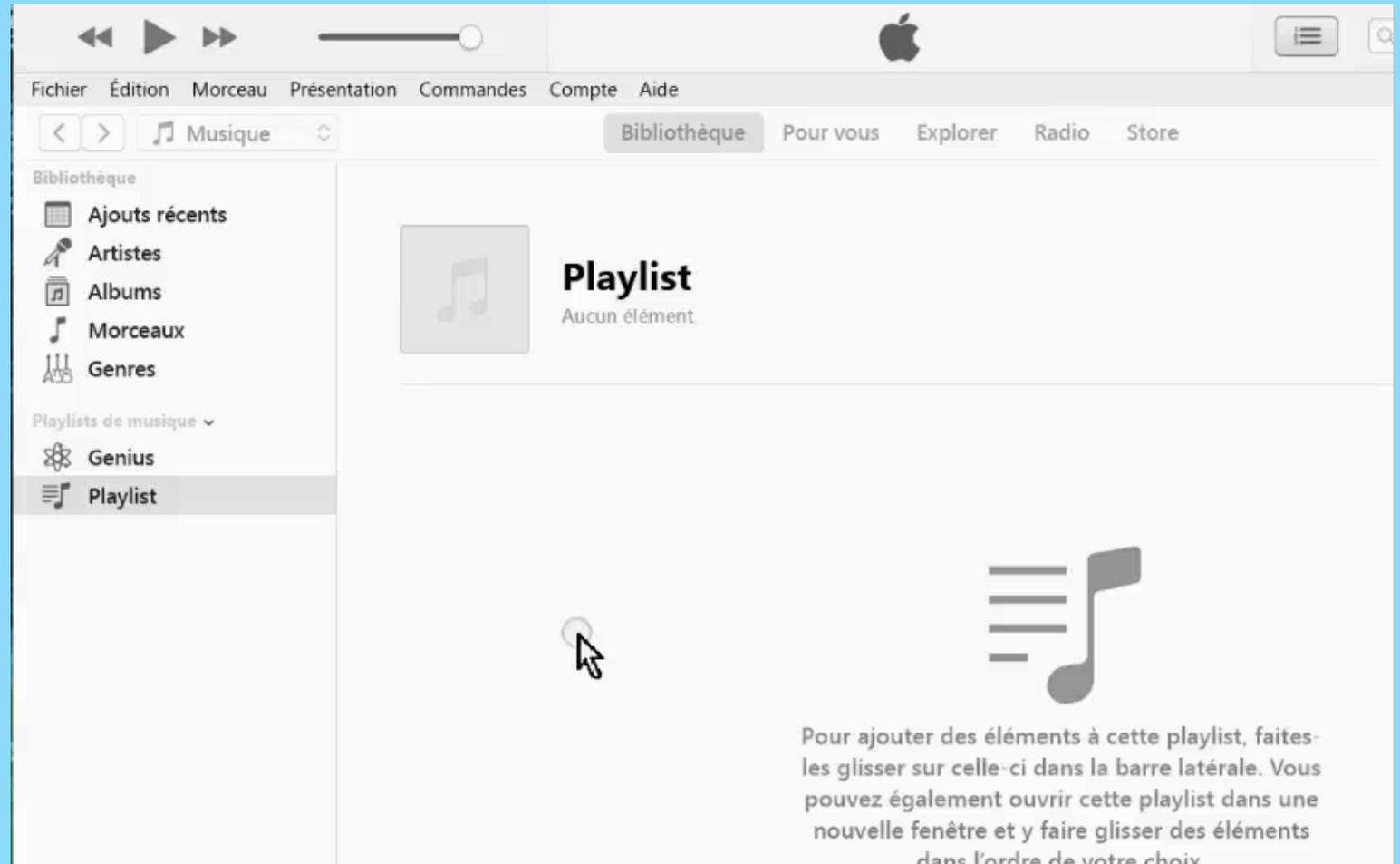
- Dans l'**explorateur de fichier** faites un clic gauche que vous maintenez sur le fichier ou le dossier choisi et faites glisser le curseur vers la fenêtre **iTunes**. Relâchez le clic. Si vous ajoutez un dossier, tous les fichiers qu'il contient sont ajoutés dans la rubrique des Playlists.



## Pour ajouter des éléments de votre ordinateur à votre bibliothèque iTunes

Procédez de l'une des manières suivantes :

- Dans l'explorateur de fichier faites un clic gauche que vous maintenez sur le fichier ou le dossier choisi et faites glisser le curseur vers la fenêtre iTunes. Relâchez le clic. Si vous ajoutez un dossier, tous les fichiers qu'il contient sont ajoutés dans la rubrique des Playlists.
  - Dans iTunes, dans le menu **Fichier** choisissez **Ajouter à la bibliothèque** ou **Ajouter le dossier à la bibliothèque**, sélectionnez un fichier ou un dossier, puis cliquez sur **Sélectionner un dossier**.

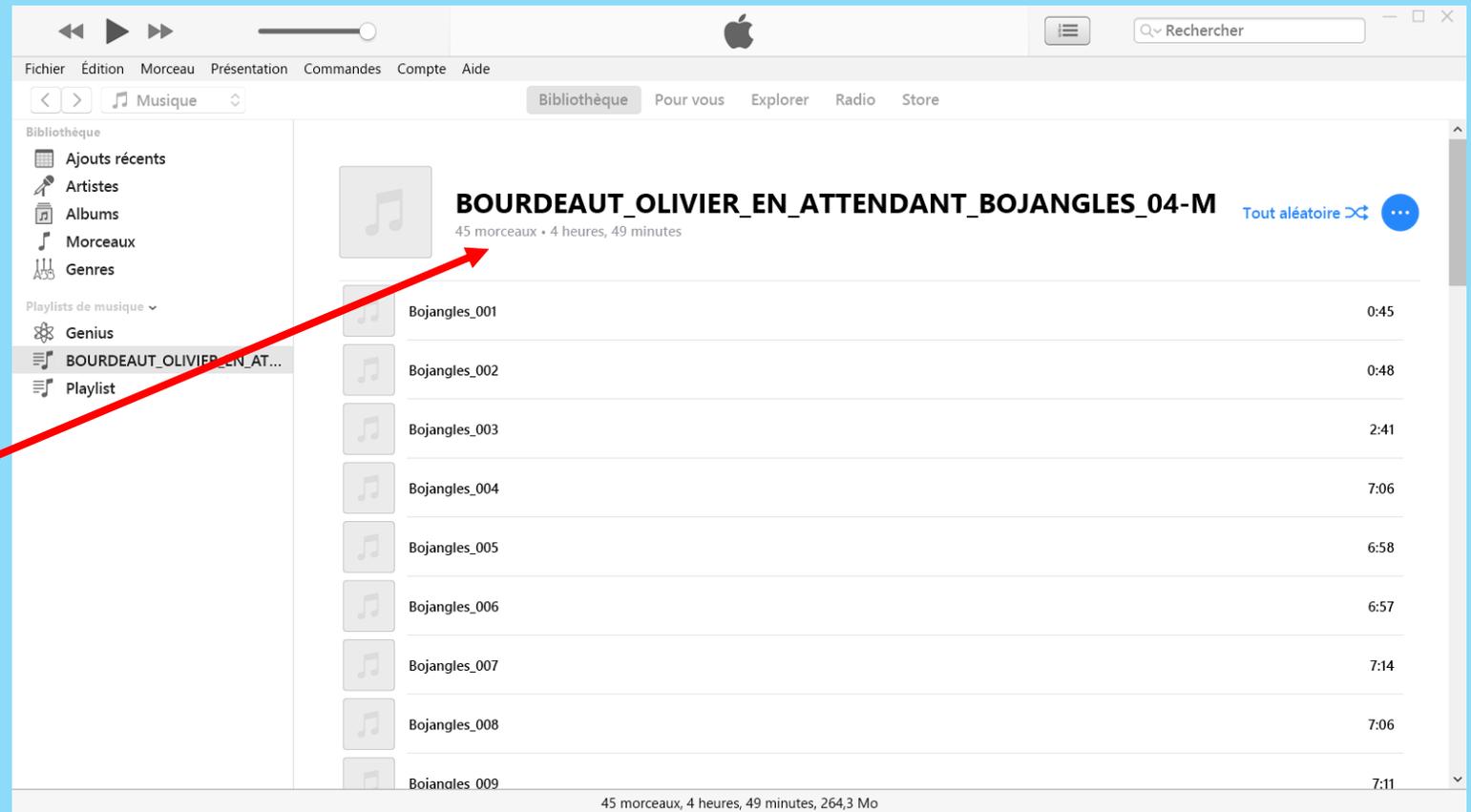


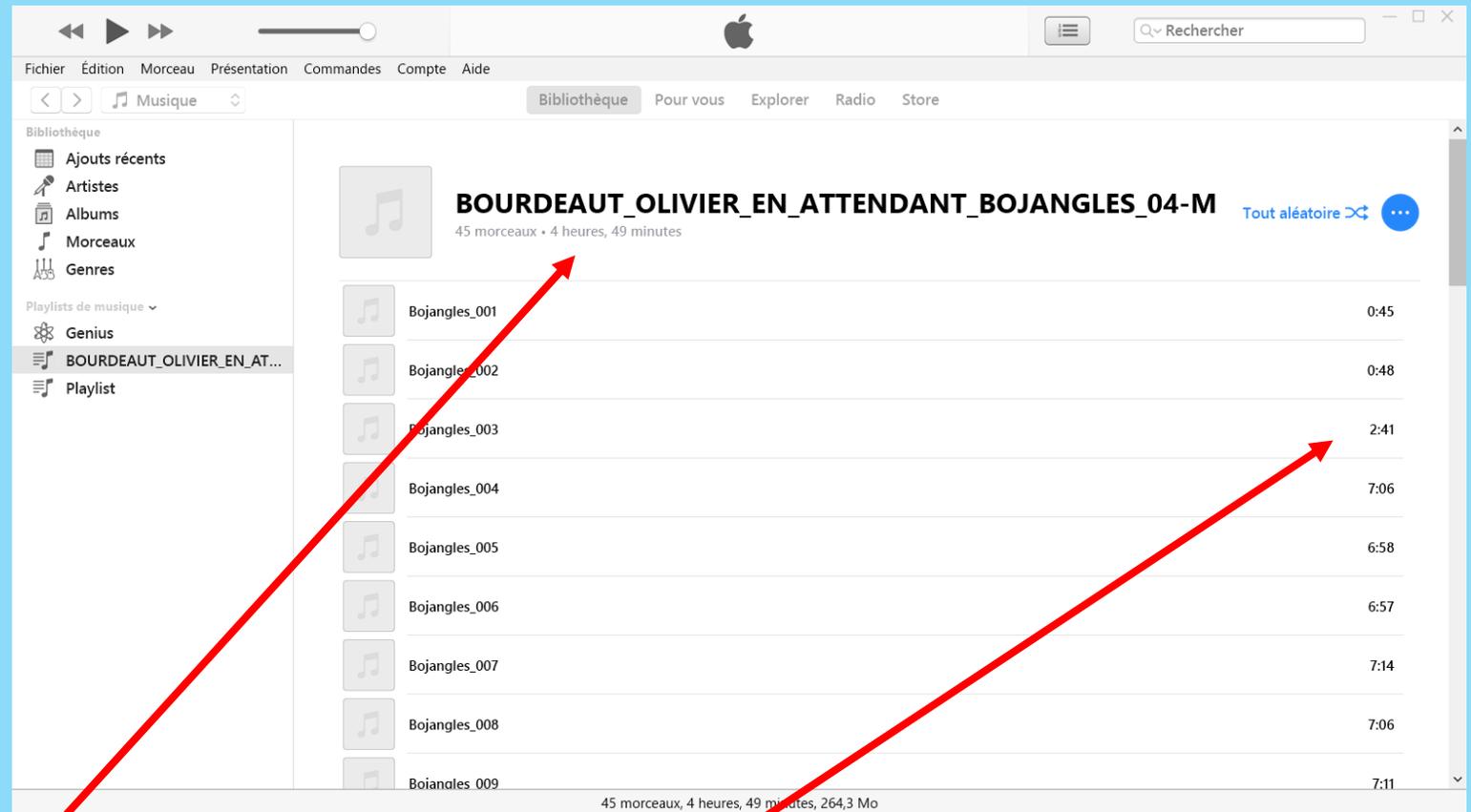


Votre livre est importé : il apparaît dans la colonne de gauche, dans les Playlists. A droite la colonne **Nom** : elle affiche les fichiers contenus dans la liste de lecture sélectionnée. En principe ils sont tous là.

Vérifiez néanmoins, sous le titre, que vous êtes d'accord avec le nombre de fichiers. Ils sont en principe classés grâce au numéro que vous avez mis.

Vous pouvez vérifier avec le menu **Présentation>Trier** qu'il apparaissent triés par nom et dans l'ordre croissant.



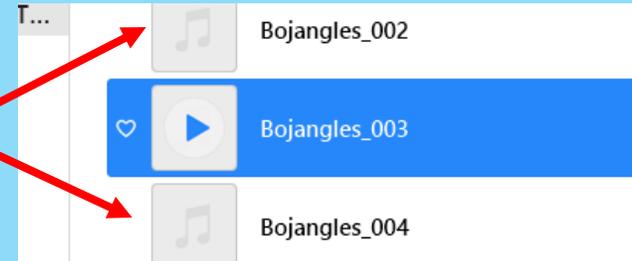


Vous trouvez la durée totale du livre sous le titre et, dans cette colonne, la durée de chaque fichier.



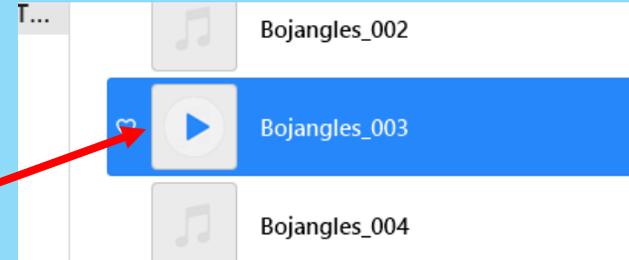


Par défaut (selon la version!) les noms des fichiers sont précédés d'un carré gris clair portant 2 notes.



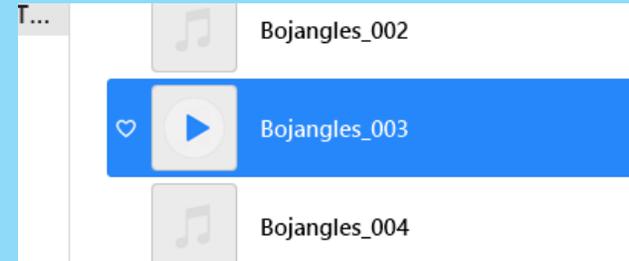


Par défaut (selon la version!) les noms des fichiers sont précédés d'un carré gris clair portant 2 notes. Si l'on met le curseur de la souris sur ce carré un **triangle bleu** apparaît : un clic dessus et la lecture commence.

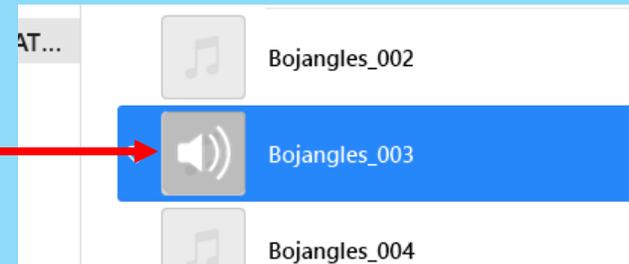




Par défaut (selon la version!) les noms des fichiers sont précédés d'un carré gris clair portant 2 notes. Si l'on met le curseur de la souris sur ce carré un **triangle bleu** apparaît : un clic dessus et la lecture commence.

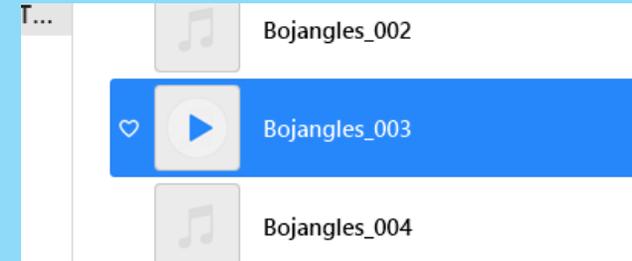


Pendant la lecture c'est un haut-parleur actif qui occupe le carré.

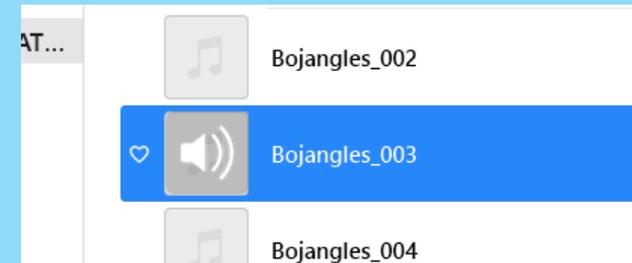




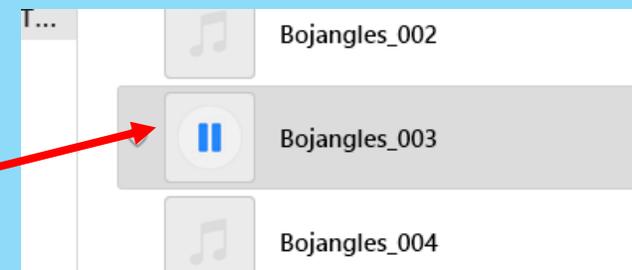
Par défaut (selon la version!) les noms des fichiers sont précédés d'un carré gris clair portant 2 notes. Si l'on met le curseur de la souris sur ce carré un **triangle bleu** apparaît : un clic dessus et la lecture commence.



Pendant la lecture c'est un haut-parleur actif qui occupe le carré.

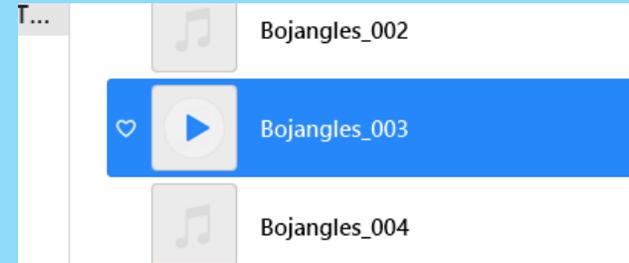


Si l'on amène le curseur au-dessus du carré c'est le symbole d'arrêt qui apparaît. Un clic et la lecture s'interrompt.

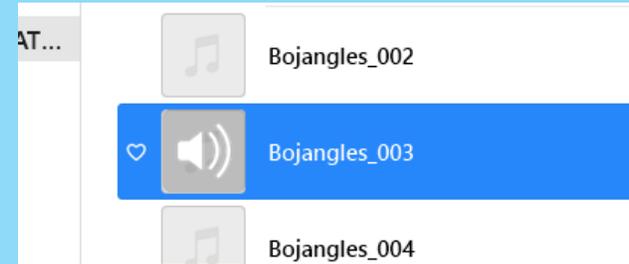




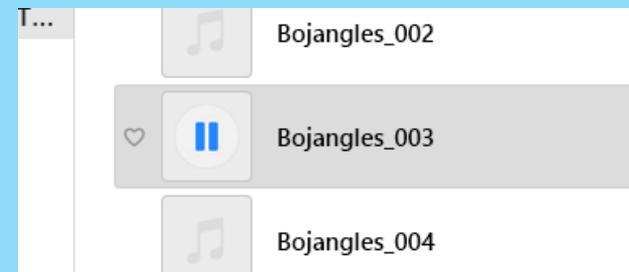
Par défaut (selon la version!) les noms des fichiers sont précédés d'un carré gris clair portant 2 notes. Si l'on met le curseur de la souris sur ce carré un **triangle bleu** apparaît : un clic dessus et la lecture commence.



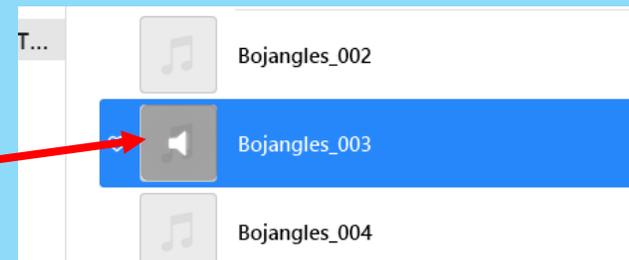
Pendant la lecture c'est un haut-parleur actif qui occupe le carré.



Si l'on amène le curseur au-dessus du carré c'est le symbole d'arrêt qui apparaît. Un clic et la lecture s'interrompt.



Si le fichier est en cours de lecture, avec la lecture interrompue, un haut-parleur inactif occupe le carré.





Ce bouton **Lecture** déclenche aussi la lecture de la piste sélectionnée. Durant la lecture il se transforme en bouton **Pause**



The screenshot shows the iTunes application window. The top bar displays the track name 'Bojangles\_006' and the time '0:58'. The main area shows a playlist titled 'BOURDEAUT\_OLIVIER\_EN\_ATTENDANT\_BOJANGLES\_04-M' with 45 tracks. The track 'Bojangles\_006' is highlighted in blue, indicating it is the current track. The status bar at the bottom shows '1 des 45 morceaux, 7 minutes, 6,4 Mo'.

Track Name	Duration
Bojangles_001	0:45
Bojangles_002	0:48
Bojangles_003	2:41
Bojangles_004	7:06
Bojangles_005	6:58
<b>Bojangles_006</b>	
Bojangles_007	7:14
Bojangles_008	7:06
Bojangles_009	7:11





Ce bouton **Lecture** déclenche aussi la lecture de la piste sélectionnée. Durant la lecture il se transforme en bouton **Pause**



Curseur de réglage du niveau sonore

The screenshot shows the iTunes application window. At the top, there are playback controls: a play/pause button (highlighted with a red arrow), a volume slider (highlighted with a red arrow), and a progress bar. The main area displays a playlist titled "BOURDEAUT\_OLIVIER\_EN\_ATTENDANT\_BOJANGLES\_04-M" with 45 tracks. The track "Bojangles\_006" is selected and highlighted in blue. The status bar at the bottom indicates "1 des 45 morceaux, 7 minutes, 6,4 Mo".

Track Name	Duration
Bojangles_001	0:45
Bojangles_002	0:48
Bojangles_003	2:41
Bojangles_004	7:06
Bojangles_005	6:58
Bojangles_006	7:14
Bojangles_007	7:06
Bojangles_008	7:11
Bojangles_009	7:11





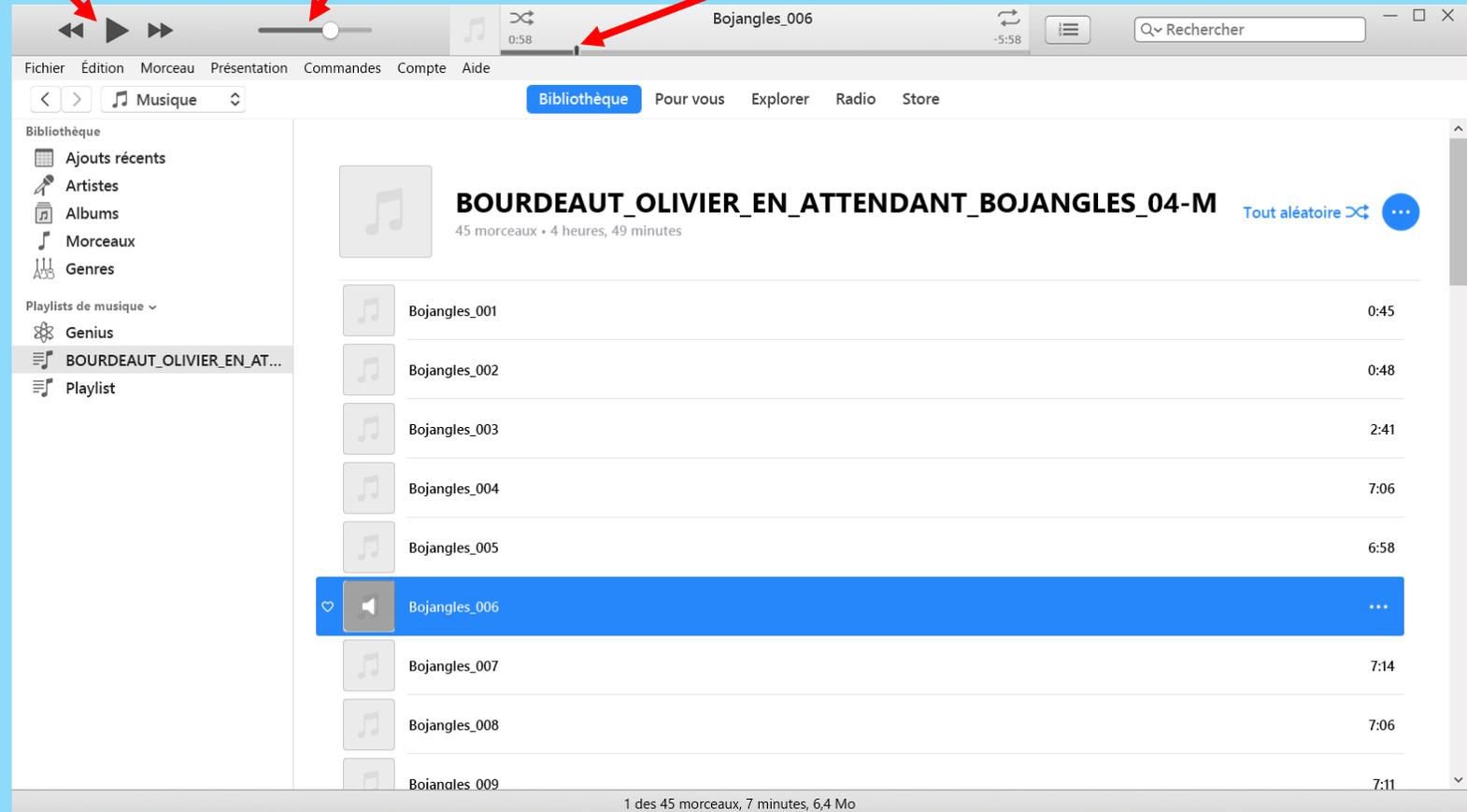
Ce bouton **Lecture** déclenche aussi la lecture de la piste sélectionnée. Durant la lecture il se transforme en bouton

**Pause**



Curseur de réglage du niveau sonore

Curseur signalant l'avancement de la lecture. Il peut être déplacé avec la souris.





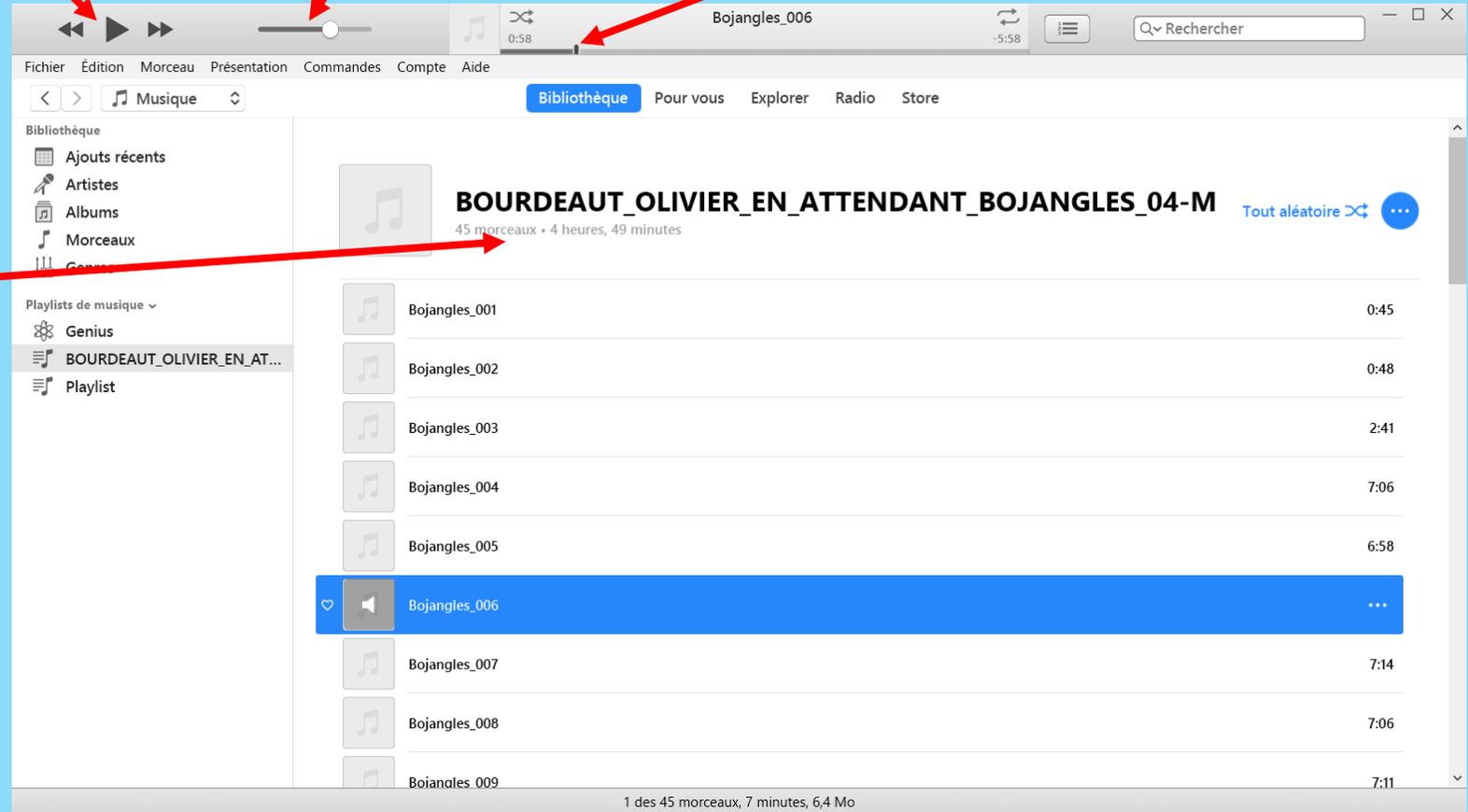
Ce bouton **Lecture** déclenche aussi la lecture de la piste sélectionnée. Durant la lecture il se transforme en bouton

**Pause**



Curseur de réglage du niveau sonore

Curseur signalant l'avancement de la lecture. Il peut être déplacé avec la souris.



Sous le titre, le nombre de fichiers et la durée totale d'écoute du livre.





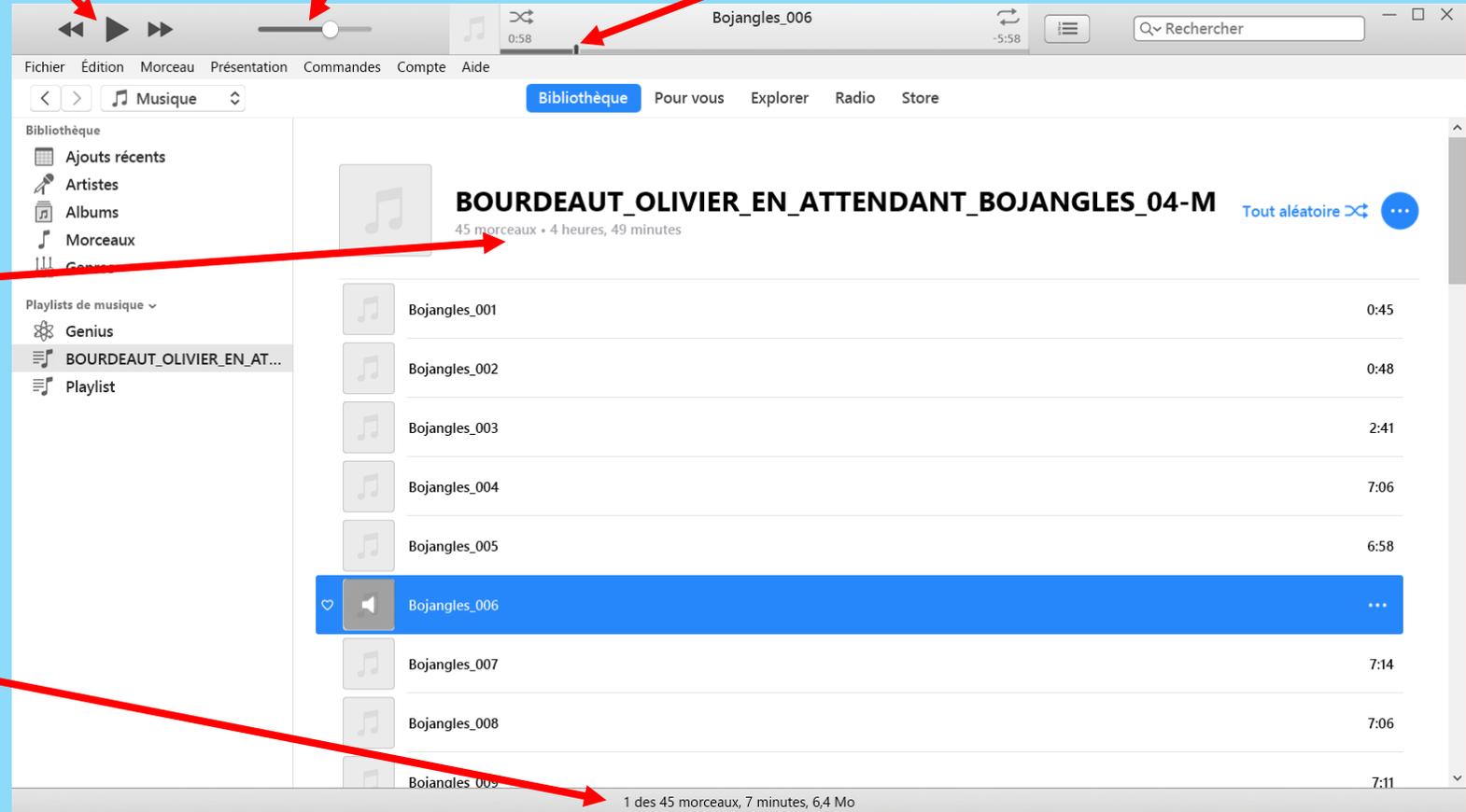
Ce bouton **Lecture** déclenche aussi la lecture de la piste sélectionnée. Durant la lecture il se transforme en bouton

**Pause**



Curseur de réglage du niveau sonore

Curseur signalant l'avancement de la lecture. Il peut être déplacé avec la souris.



Sous le titre, le nombre de fichiers et la durée totale d'écoute du livre.

En bas de la fenêtre, la durée d'écoute du fichier sélectionné (sur fond bleu). Un clic sur cette ligne affiche la durée précise!





## Après avoir vérifié que tous les fichiers sont corrects et dans le bon ordre, vous êtes en mesure de graver votre cédérom

iTunes permet de graver plusieurs types de Cédéroms :

1. Des CD audio : il convertit alors les fichiers mp3 en fichiers VAW avant de les graver sur le CD
2. Des CD mp3 : vos fichiers seront gravés directement au format mp3.  
**Sauf avis contraire c'est ce type de CD que vous devez fournir à la Bibliothèque Sonore.**
3. Des CD et DVD de données : iTunes grave tous les fichiers d'une liste de lecture sans changer leur format (utile essentiellement pour graver des DVD ou un mélange de fichiers mp3 et de fichiers de musique téléchargés sur l'iTunes Store).

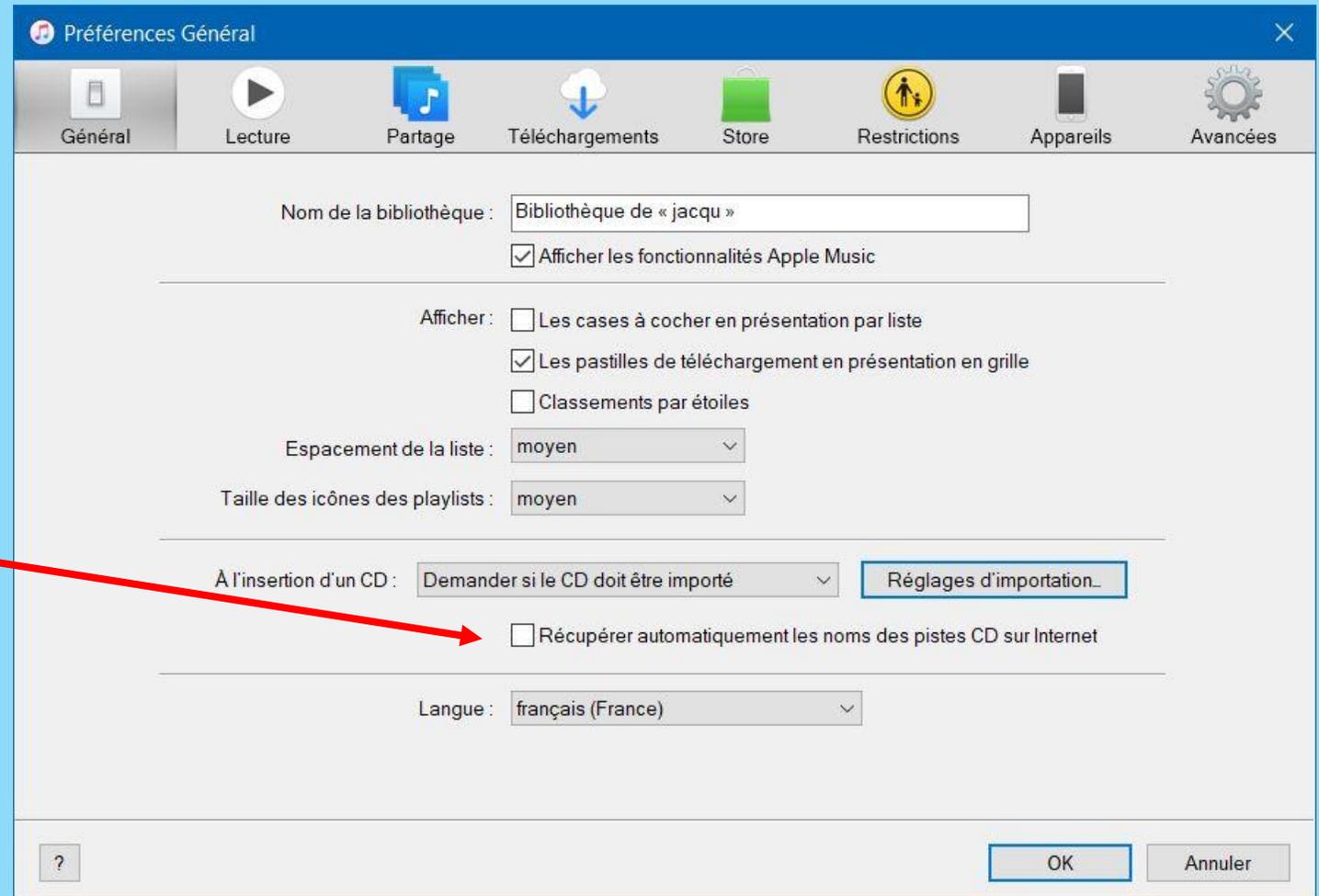


## Vous devez régler vos choix avant de graver le premier CD.

Dans le menu **Edition de iTunes**, ouvrez le sous-menu **Préférences**.

La fenêtre des **Préférences** s'ouvre qui comprend plusieurs onglets : par défaut, l'onglet **Général** est sélectionné.

Veillez à ce que la case **Récupérer automatiquement les noms des pistes de CD sur Internet** soit décochée.



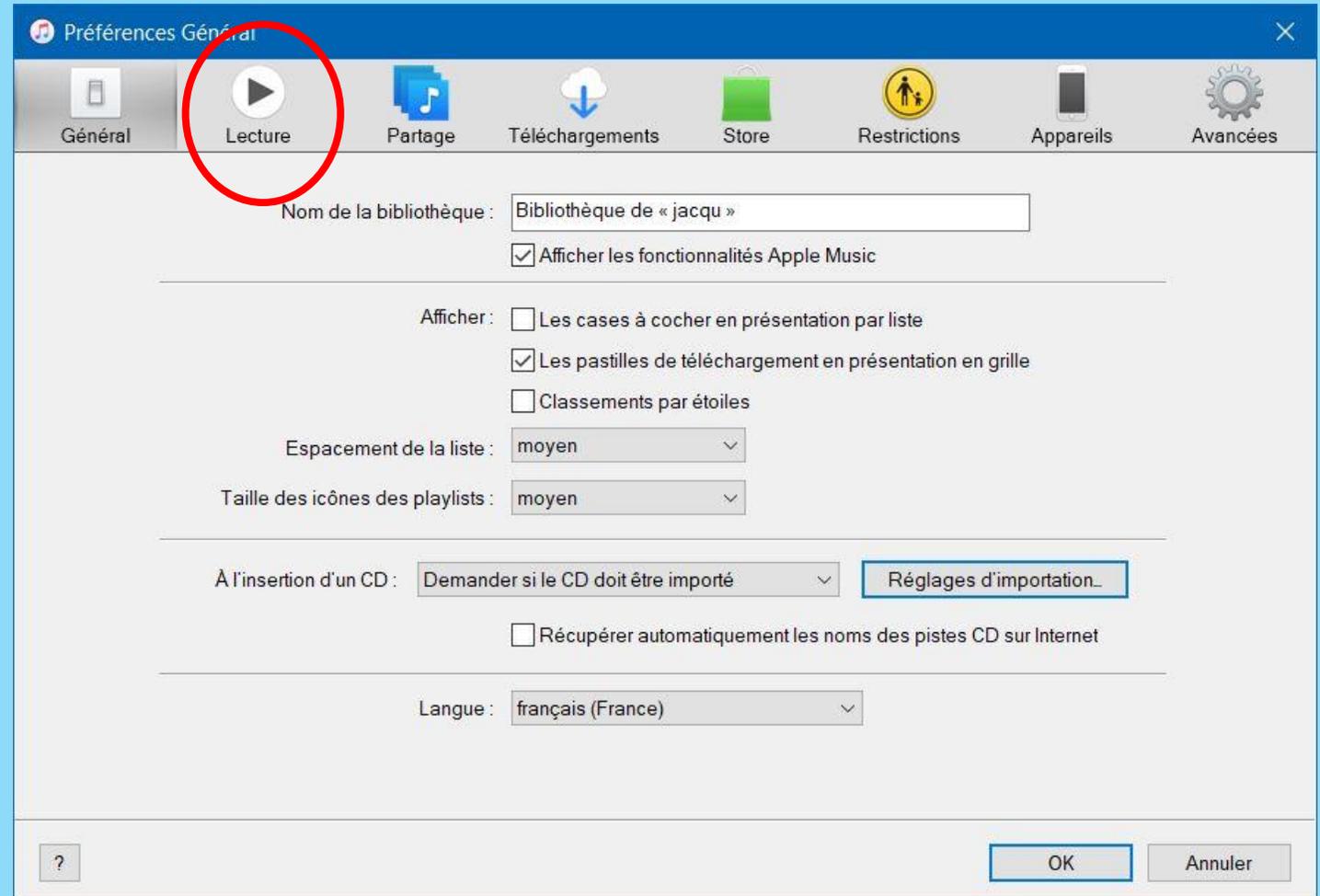
## Vous devez régler vos choix avant de graver le premier CD.

Dans le menu **Edition de iTunes**, ouvrez le sous-menu **Préférences**.

La fenêtre des **Préférences** s'ouvre qui comprend plusieurs onglets : par défaut, l'onglet **Général** est sélectionné.

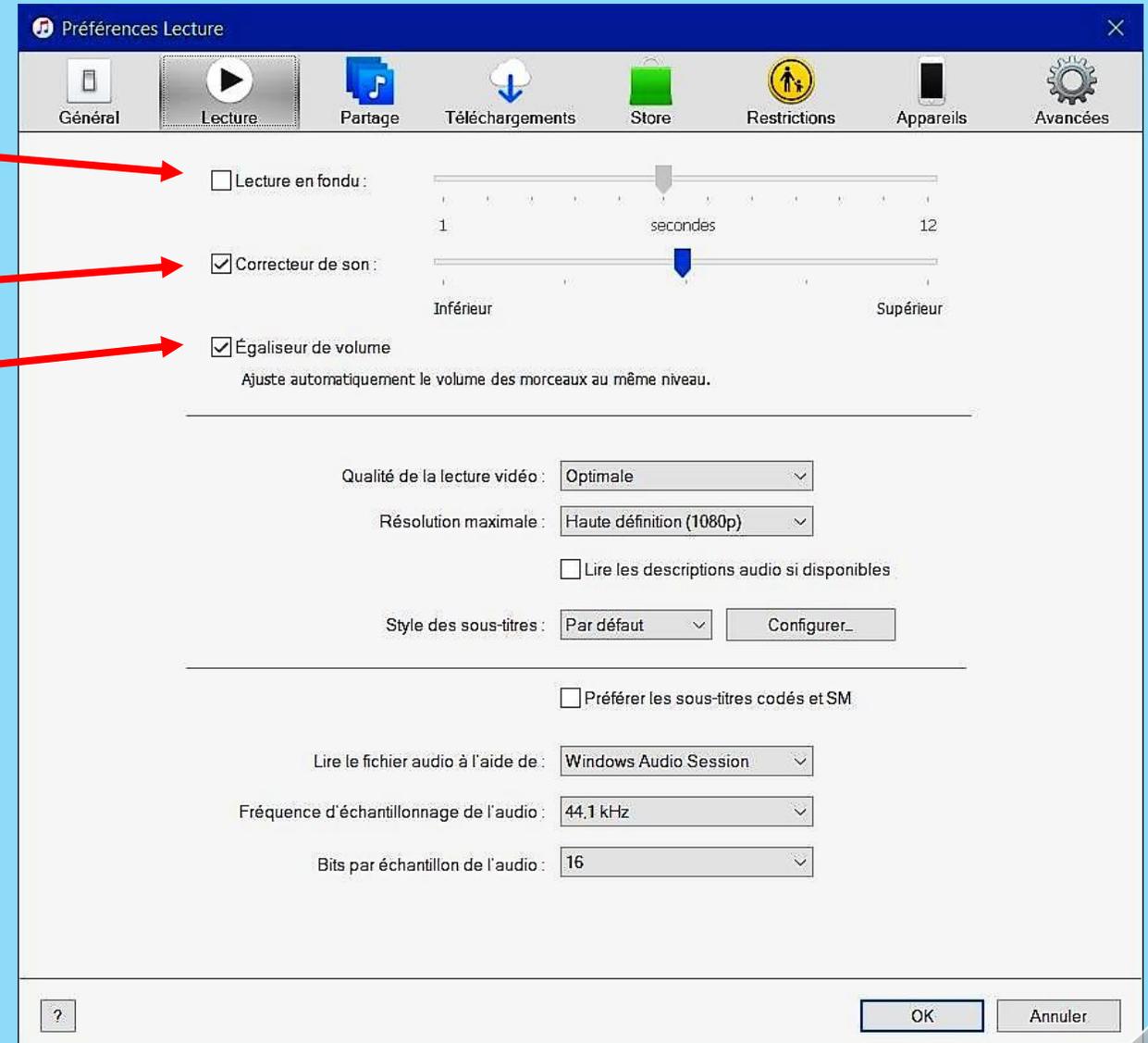
Veillez à ce que la case **Récupérer automatiquement les noms des pistes de CD sur Internet** soit décochée.

Puis cliquez sur l'onglet **Lecture**.





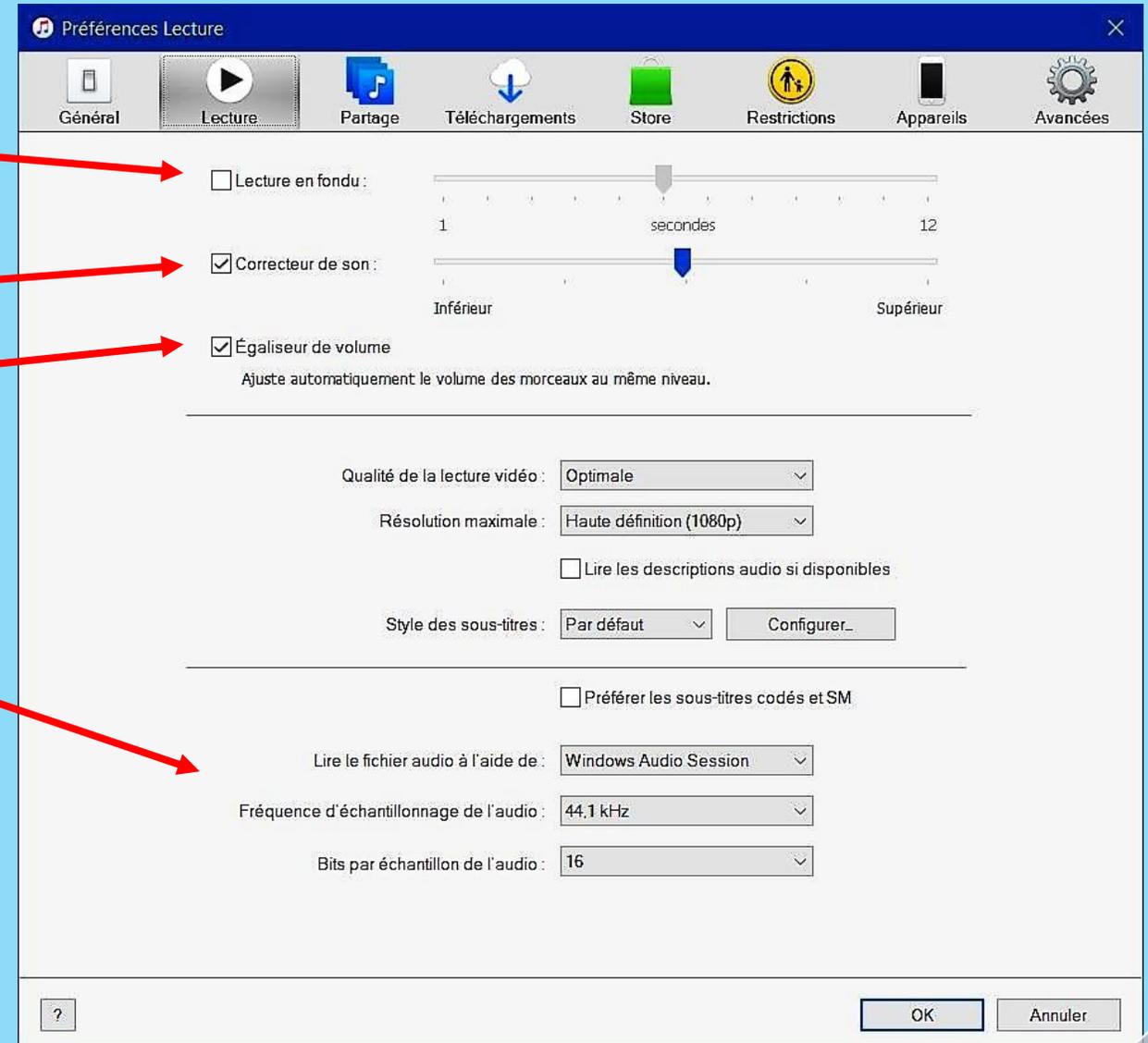
Vérifiez que la case **Lecture en fondu**  
n'est pas cochée  
et que les deux autres cases  
**Correcteur de son**  
et  
**Égaliseur de volume**  
sont cochées.





Vérifiez que la case **Lecture en fondu**  
n'est pas cochée  
et que les deux autres cases  
**Correcteur de son**  
et  
**Égaliseur de volume**  
sont cochées.

Vérifiez que les paramètres du son  
sont les bons : 44,1 KHz et 16 Bits

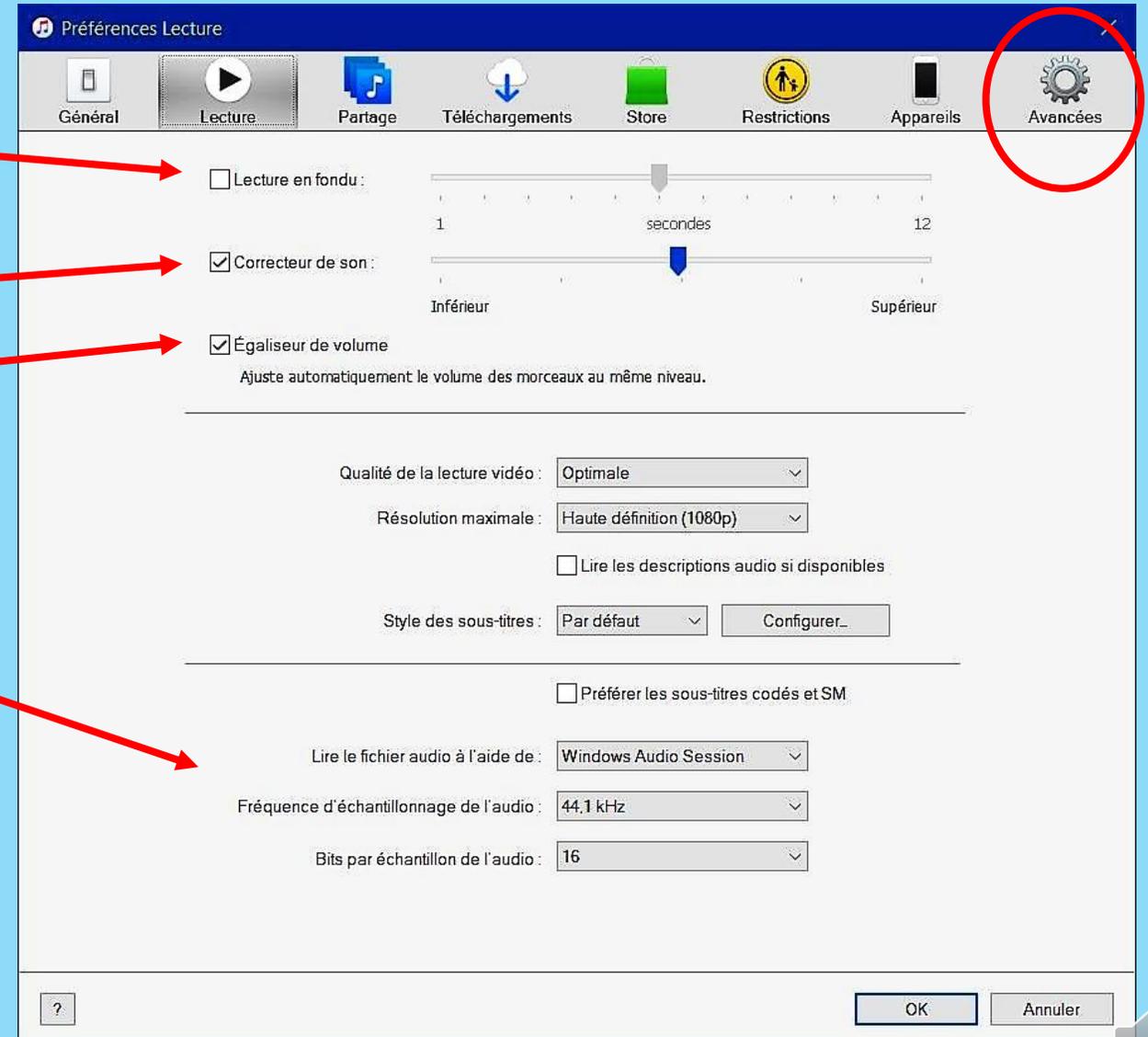




Vérifiez que la case **Lecture en fondu**  
n'est pas cochée  
et que les deux autres cases  
**Correcteur de son**  
et  
**Égaliseur de volume**  
sont cochées.

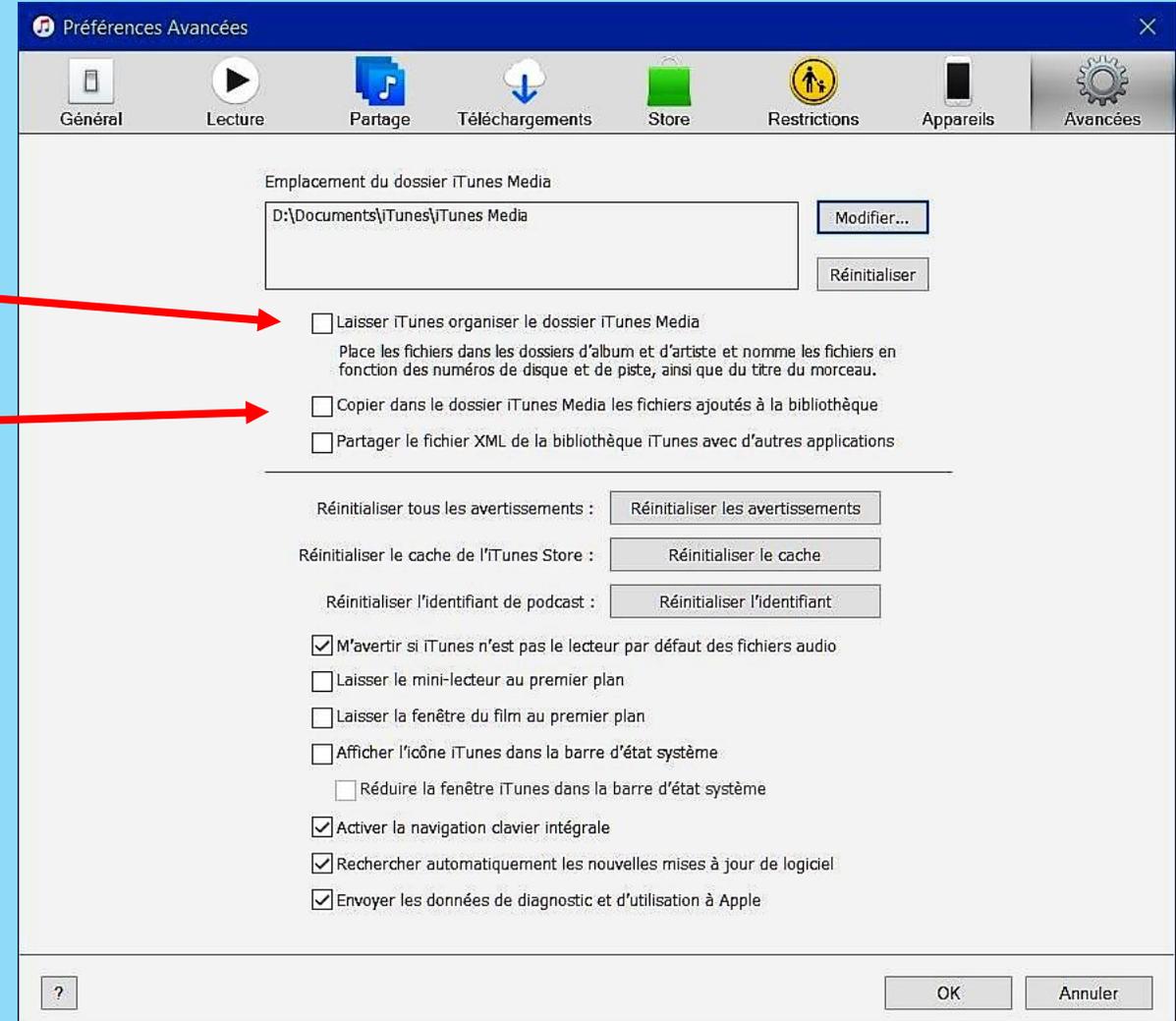
Vérifiez que les paramètres du son  
sont les bons : 44,1 KHz et 16 Bits

Ne changez rien aux autres réglages, et  
cliquez sur l'onglet **Avancées**





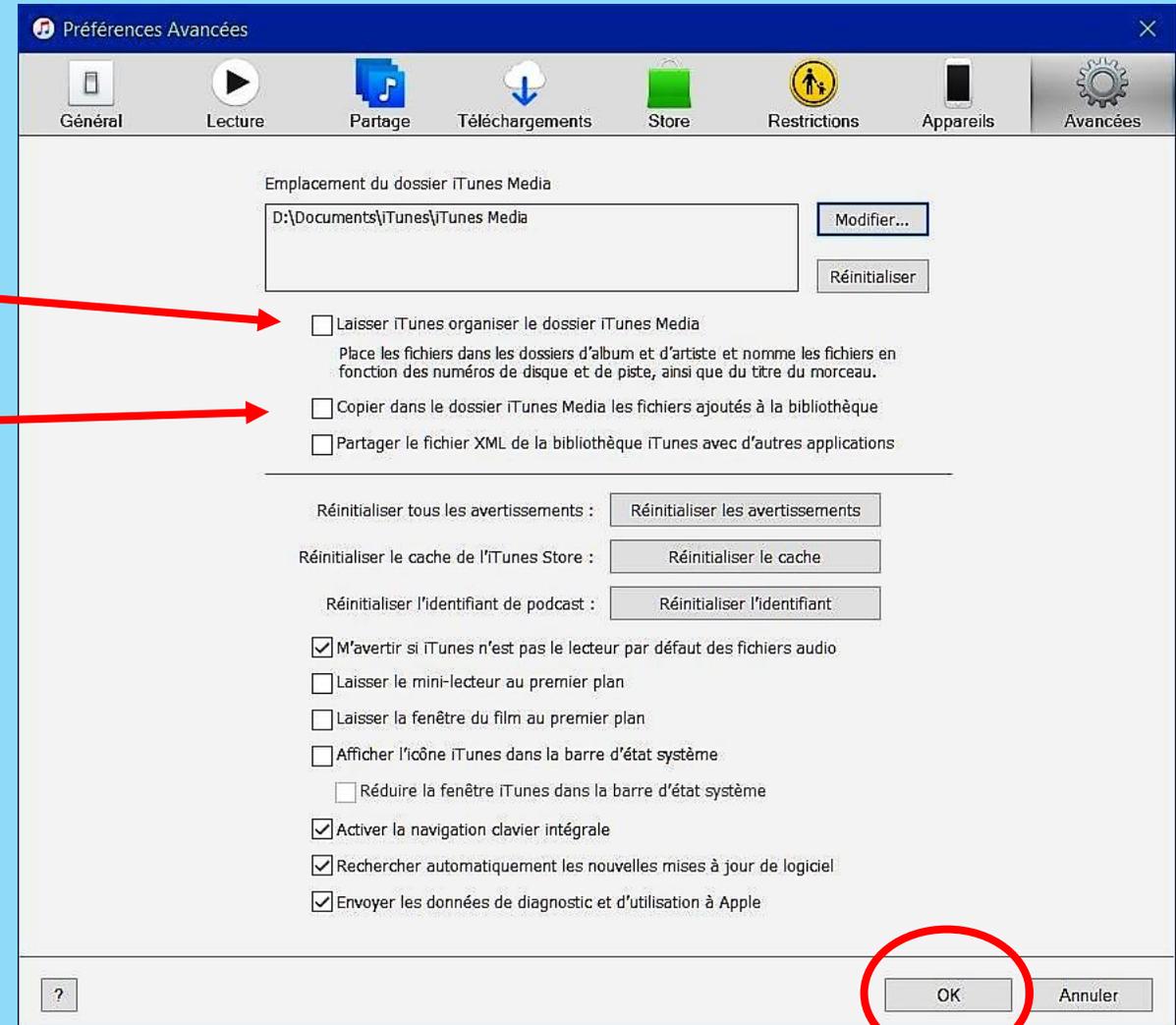
Veillez à ce que les cases  
**Laisser iTunes organiser le dossier iTunes Media**  
et  
**Copier dans le dossier iTunes Media les fichiers**  
ajoutés à la bibliothèque  
ne soient pas cochées.





Veillez à ce que les cases  
**Laisser iTunes organiser le dossier iTunes Media**  
et  
**Copier dans le dossier iTunes Media les fichiers**  
ajoutés à la bibliothèque  
ne soient pas cochées.

Ne modifiez pas les autres réglages  
Et cliquez sur **OK**.





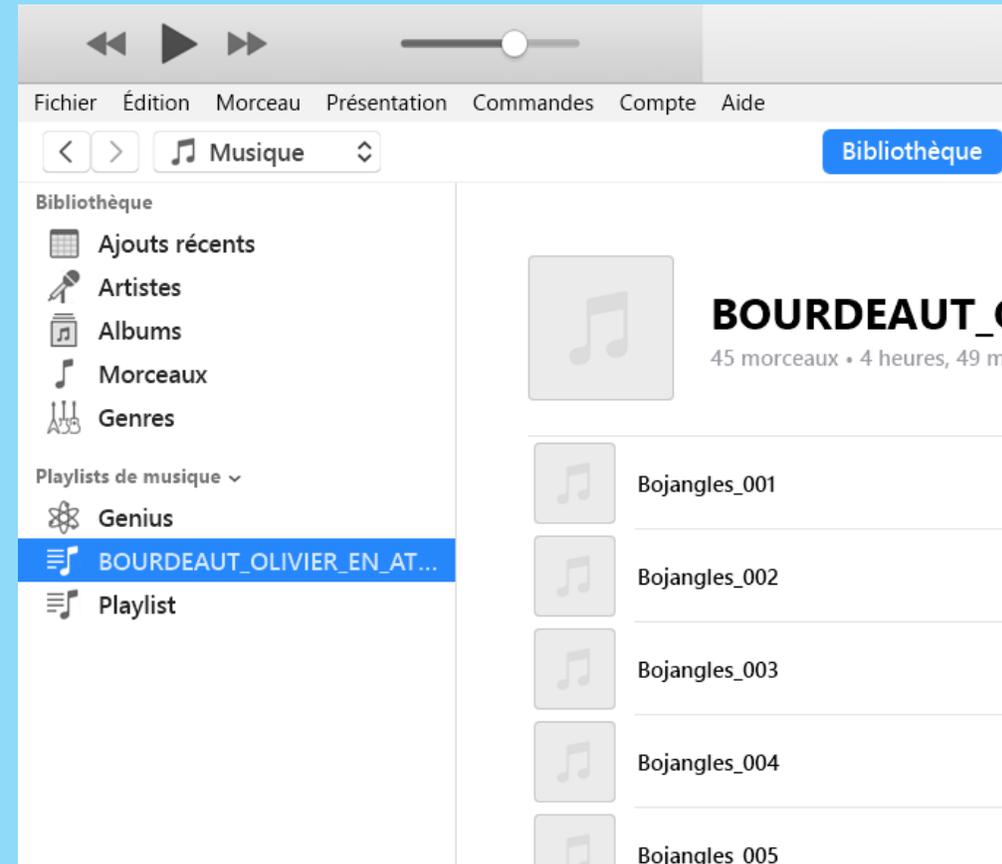
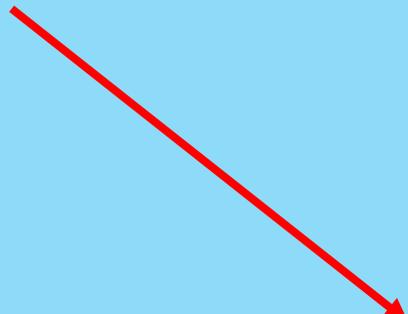
**En principe ces réglages des Préférences  
sont faits une fois pour toutes...  
si vous n'utilisez pas iTunes à d'autre fins que la Bibliothèque Sonore....**

**Vous pouvez donc passer à la gravure du CD**





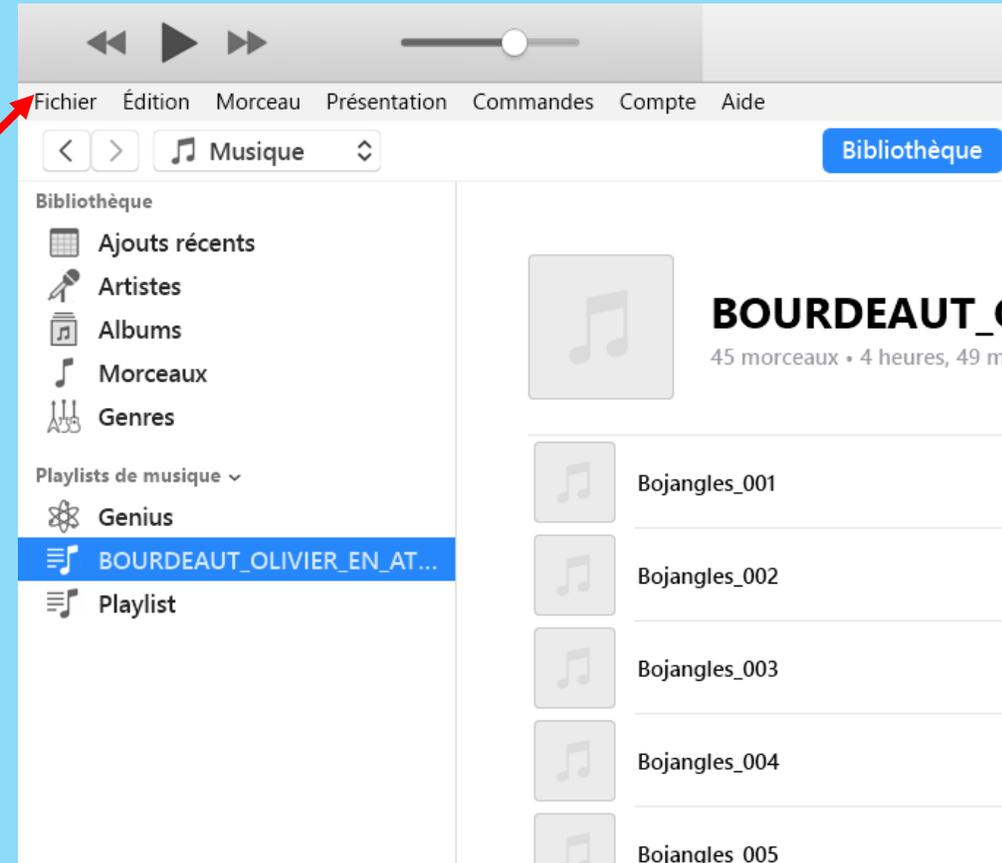
Commencez par sélectionner la playlist  
du livre que vous voulez graver.





Commencez par sélectionner la playlist du livre que vous voulez graver.

Puis ouvrez le menu **Fichier** et cliquez sur **Graver la playlist sur un disque**.





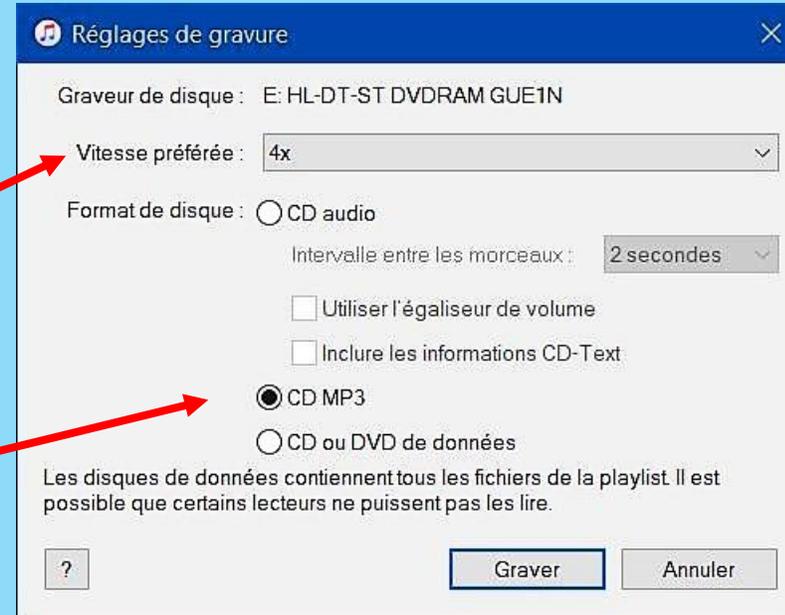
La fenêtre des **Réglages de gravure** s'ouvre.

Plus un CD est gravé rapidement,  
plus sa durée de vie est courte :  
**réglez la vitesse de gravure sur 2x ou 4x.**

*(La vitesse 1x est à éviter car il s'avère qu'elle n'est pas stable pour les CD)*

Puis choisissez **CD mp3** comme format de disque

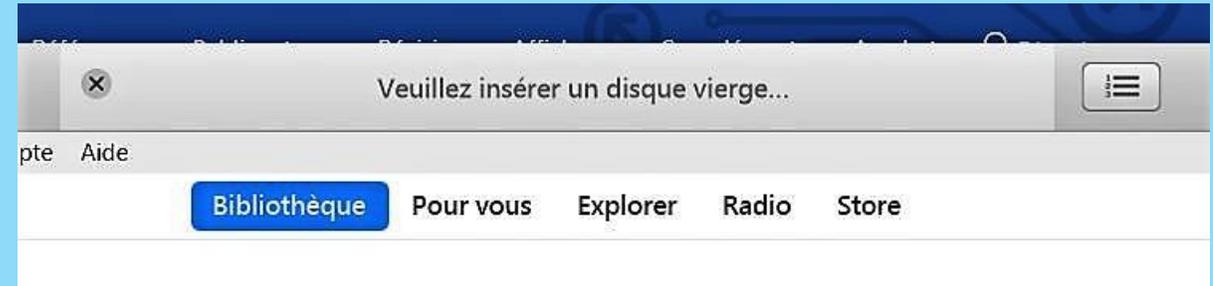
Et cliquez sur **Graver**





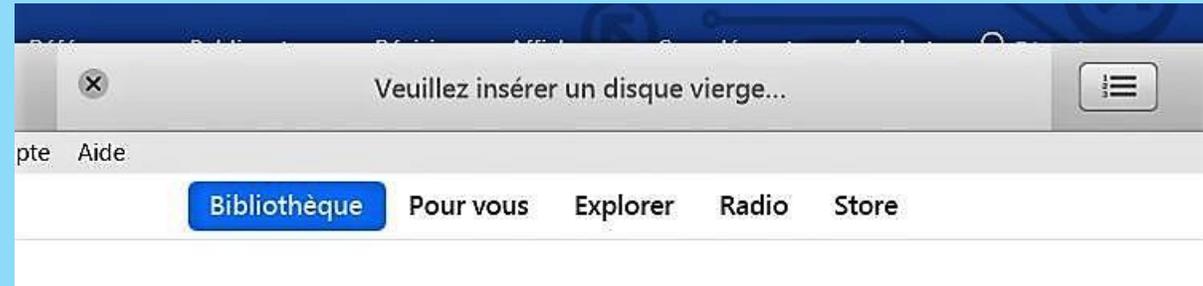
Le tiroir du graveur s'ouvre  
et, en haut de la fenêtre de **iTunes**, le  
message **Veillez insérer un disque vierge**  
clignote.

Insérez le CD à graver et fermez le tiroir du  
graveur.



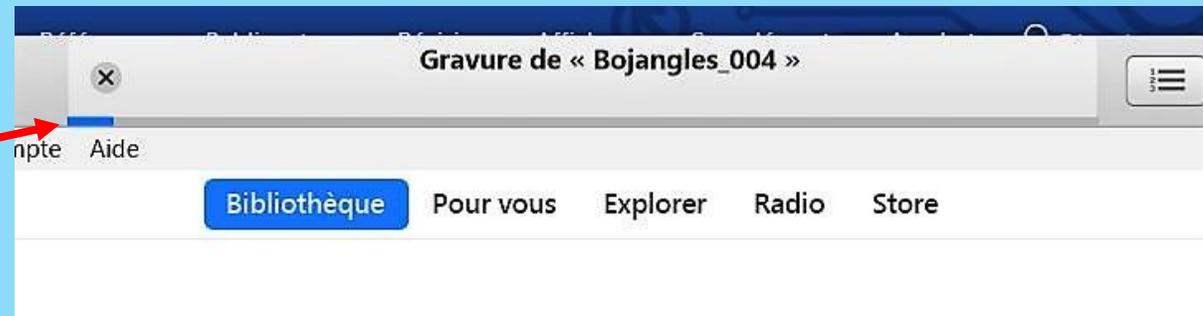


Le tiroir du graveur s'ouvre et, en haut de la fenêtre de **iTunes**, le message **Veillez insérer un disque vierge** clignote.



Insérez le CD à graver et fermez le tiroir du graveur.

La gravure démarre et un message en haut de la fenêtre de **iTunes** vous le signale. Une réglette vous permet de suivre l'avancement de la gravure.





L'expulsion du CD signale la fin de la gravure,  
il ne reste plus qu'à le remettre sous sa pochette,  
à identifier la pochette  
et à envoyer à la BS avec la fiche de lecture remplie.





- 1 – Installation d’Audacity 2.4.2 (4’15’’)
- 2 – Paramétrage d’Audacity (4’58’’)
- 3 – Enregistrement numérique : les réglages (11’50’’)
- 4 – Enregistrement proprement dit (9’)
- 5 – Correction des erreurs de lecture (6’30’’)
- 6 – Correction du bruit de fond (4’ 40’’)
- 7 – Les noms de fichiers (5’)
- 8 – iTunes : installation, paramétrage, utilisation (11’)



Tutoriel réalisé pour ses donateurs de voix  
par la  
Bibliothèque sonore « Marie-France »  
des Alpes de Haute Provence

B.P. 451  
Tél : 04 92 87 85 32  
Permanence : mardi 14H-17H

04104 MANOSQUE  
Courriel : 04m@advbs.fr  
14, rue du Bon Repos 04100 MANOSQUE