



- 1 – Installation d’Audacity 2.4.2 (4’15’’)
- 2 – Paramétrage d’Audacity (4’58’’)**
- 3 – Enregistrement numérique : les réglages (11’19’’)
- 4 – Enregistrement proprement dit (9’)
- 5 – Correction des erreurs de lecture (6’30’’)
- 6 – Les noms de fichiers (5’)
- 7 – iTunes : installation, paramétrage, utilisation (11’)



# AUDACITY 2.4.2

## PARAMÉTRAGE sous WINDOWS 10

« **Audacity** » est installé et son icône est sur le bureau ?

Vous avez raccordé votre micro ou, mieux, votre **micro-casque USB** ?

Alors faites un double clic gauche sur l'icône d'**Audacity** pour lancer le programme...



# PARAMETRAGE d'AUDACITY 2.4.2 sous WINDOWS 10

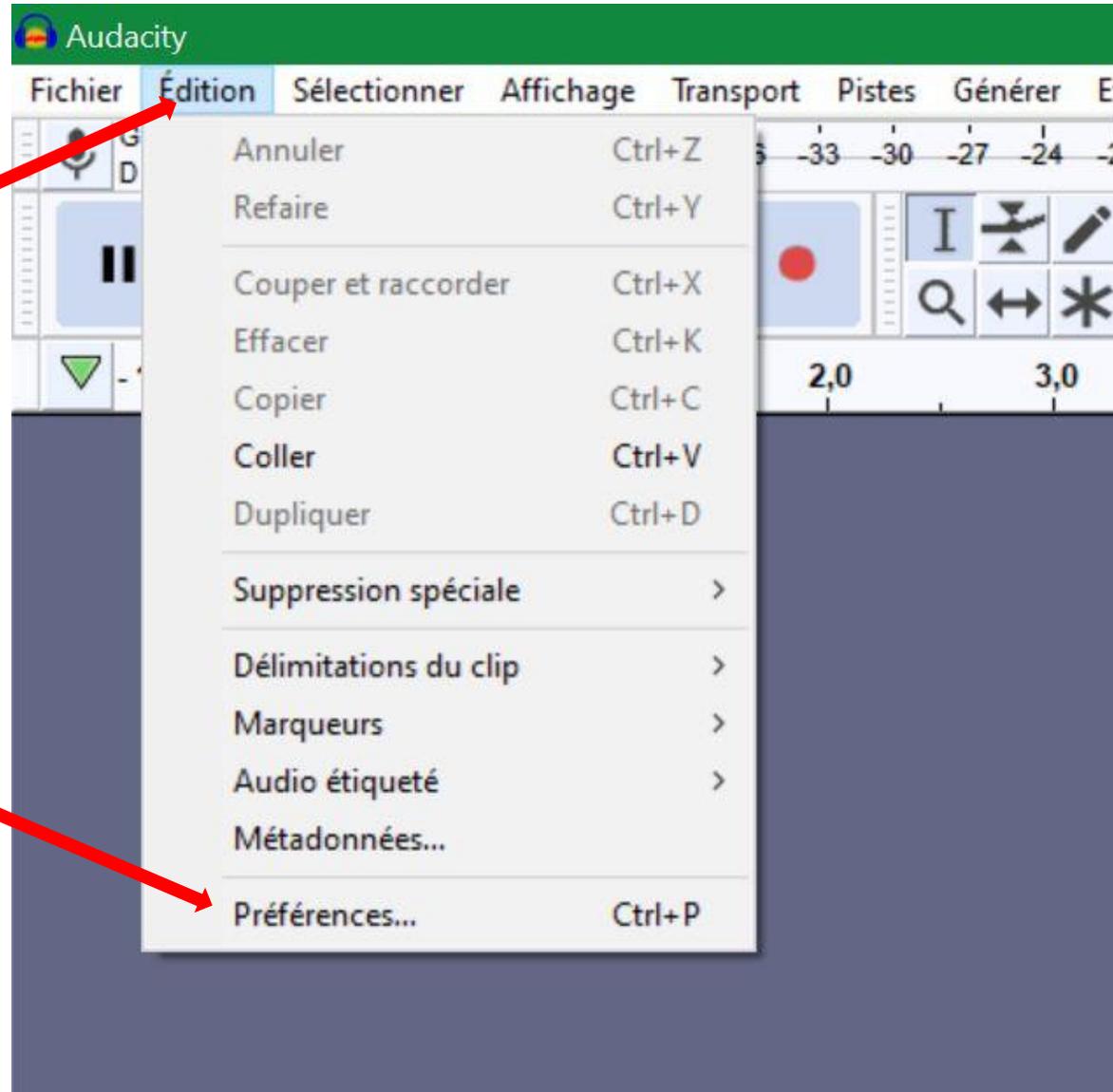


La fenêtre d'Audacity s'ouvre !

Taux du projet (Hz) | Se coller à (magnétique) | Début et fin de la sélection  
44100 | Éteint | 000,000 secondes | 000,000 secondes | 00 h 00 m 00 s  
Arrêté. | Pause (P) | Taux actuel : 44100



Cliquez sur le menu **Edition**



Dans le menu qui s'ouvre,  
cliquez sur **Préférences**

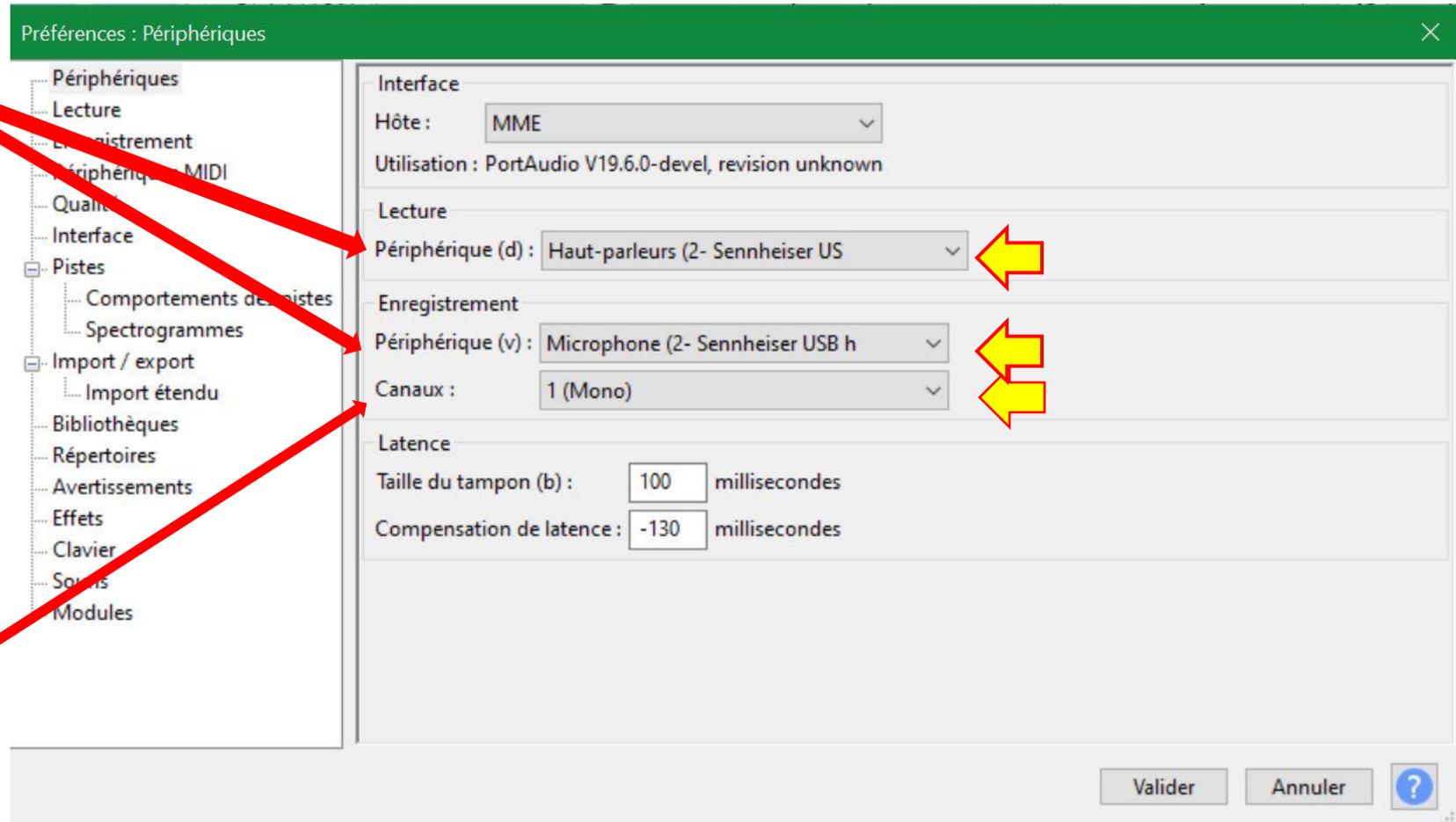


*C'est, par défaut, le menu **Périphériques** qui s'affiche.*

Déroulez chacun des menus **Lecture** et **Enregistrement** (en cliquant sur le triangle situé à droite) et sélectionnez le nom de votre micro qui apparaît dans la liste : le mot USB doit figurer dans le nom de votre micro ou micro-casque.

Ce nom peut varier suivant les marques (par exemple « USB headset »). Il se peut aussi que votre micro soit sélectionné automatiquement.

Vérifiez que « **1 Mono** » est sélectionné (un son « mono » est suffisant pour la lecture)



The screenshot shows the 'Préférences : Périphériques' window in Audacity. The left sidebar is expanded to 'Périphériques'. The main panel shows the following settings:

- Interface: MME
- Utilisation: PortAudio V19.6.0-devel, revision unknown
- Lecture: Périphérique (d): Haut-parleurs (2- Sennheiser US)
- Enregistrement: Périphérique (v): Microphone (2- Sennheiser USB h)
- Canaux: 1 (Mono)
- Latence: Taille du tampon (b): 100 millisecondes; Compensation de latence: -130 millisecondes

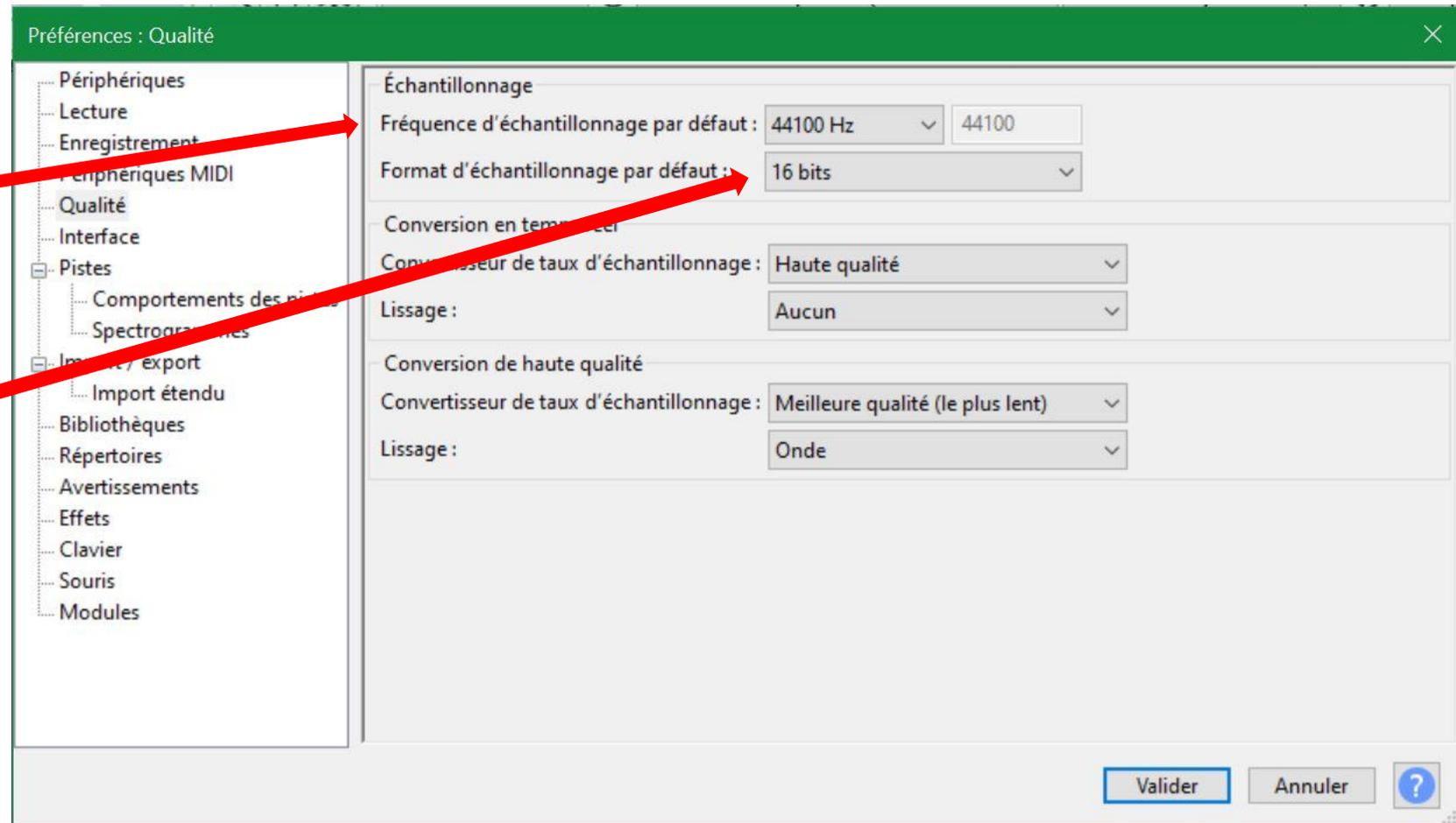
Red arrows point from the text on the left to the 'Périphériques' menu item and the 'Canaux' dropdown. Yellow arrows point to the dropdown arrows of the 'Lecture' and 'Enregistrement' sections.



*Cliquez maintenant sur l'onglet **Qualité***

Vérifiez que la fréquence d'échantillonnage par défaut est bien 44 100 Hz.

Puis réglez le format d'échantillonnage par défaut **sur 16 bits**

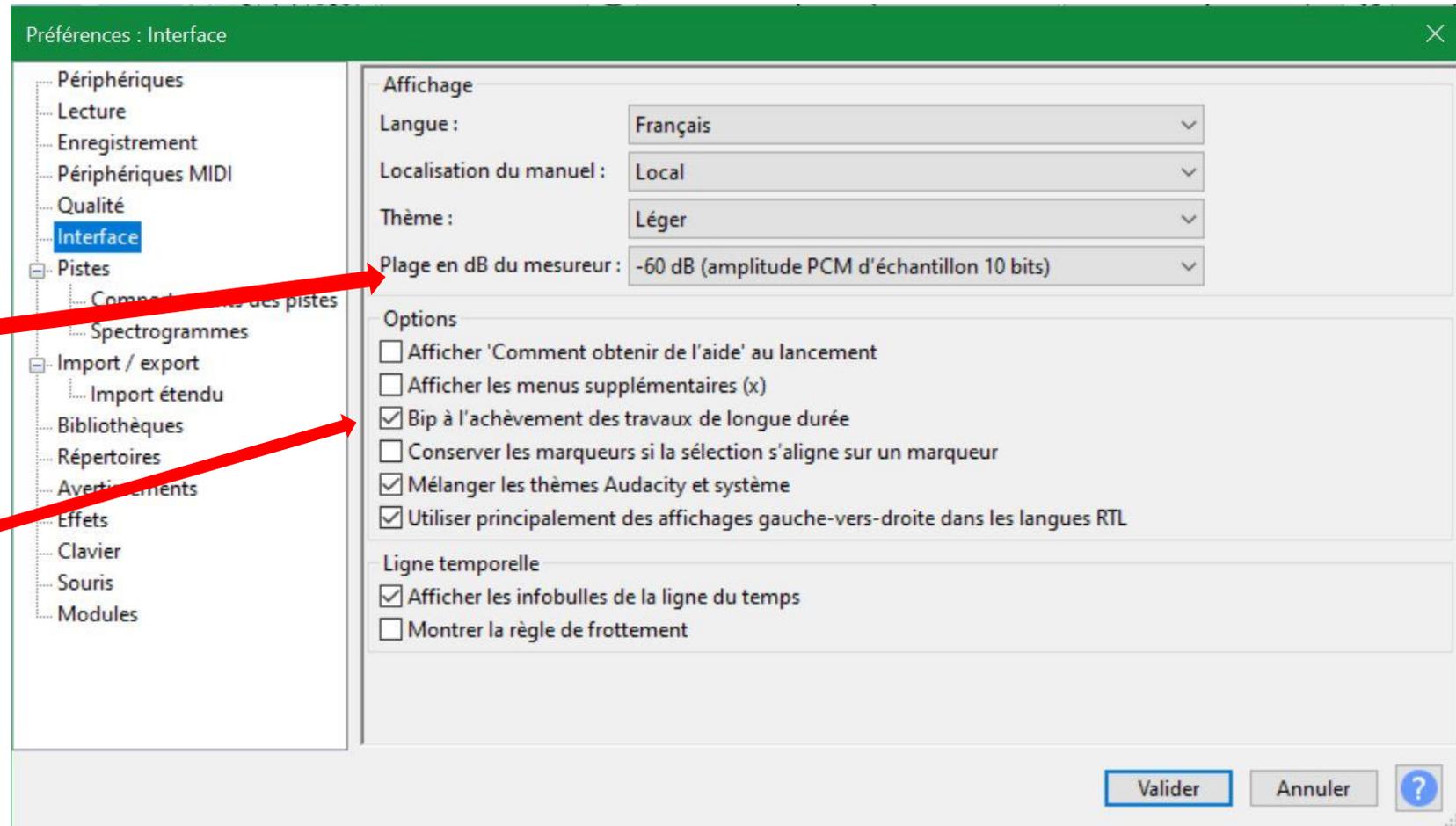




Ouvrez maintenant l'onglet Interface

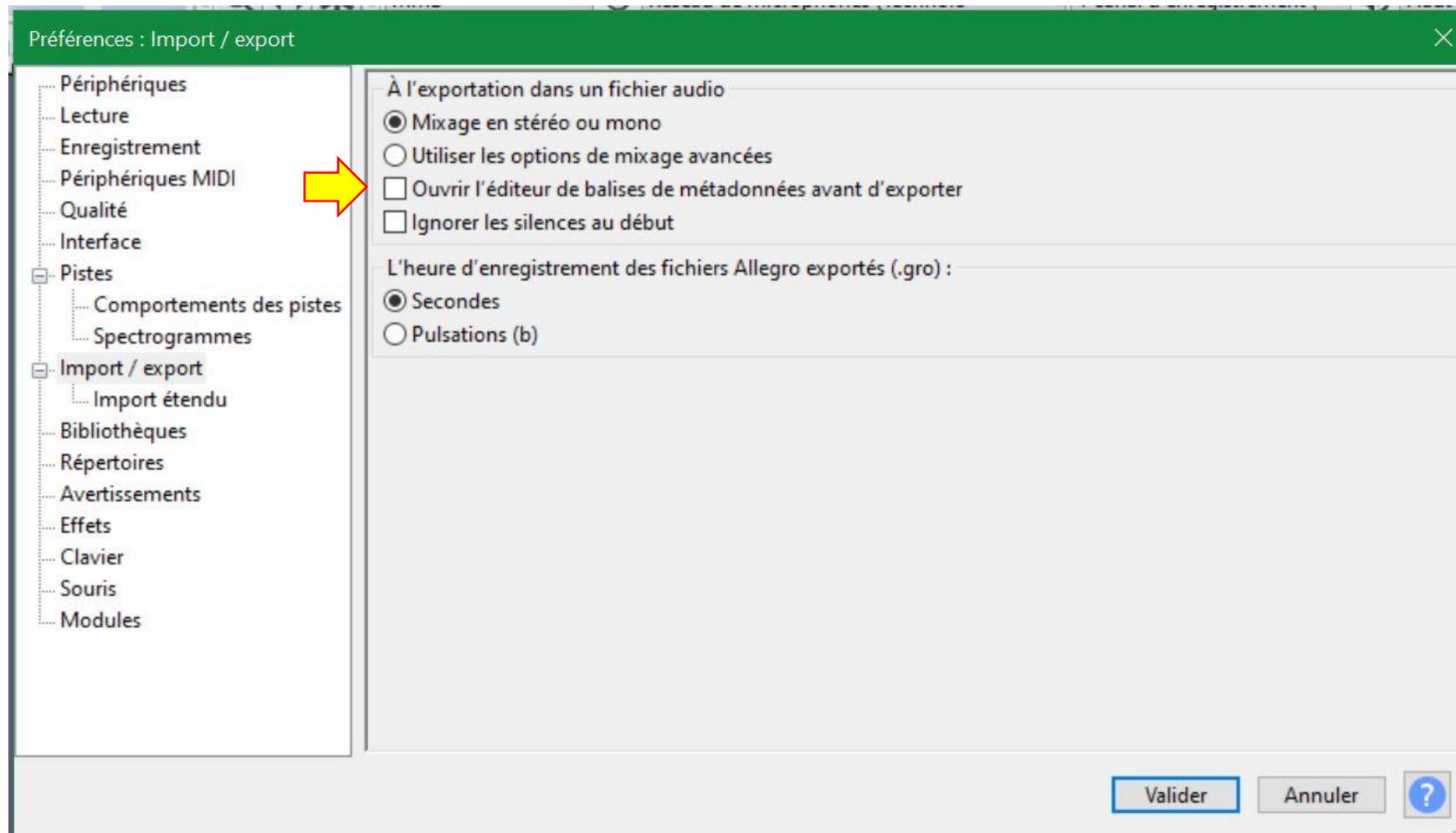
Vérifiez que l'amplitude est bien réglée sur -60dB

Cochez la case **Bip à l'achèvement des travaux de longue durée**





*Passez ensuite à l'onglet Import/Export*

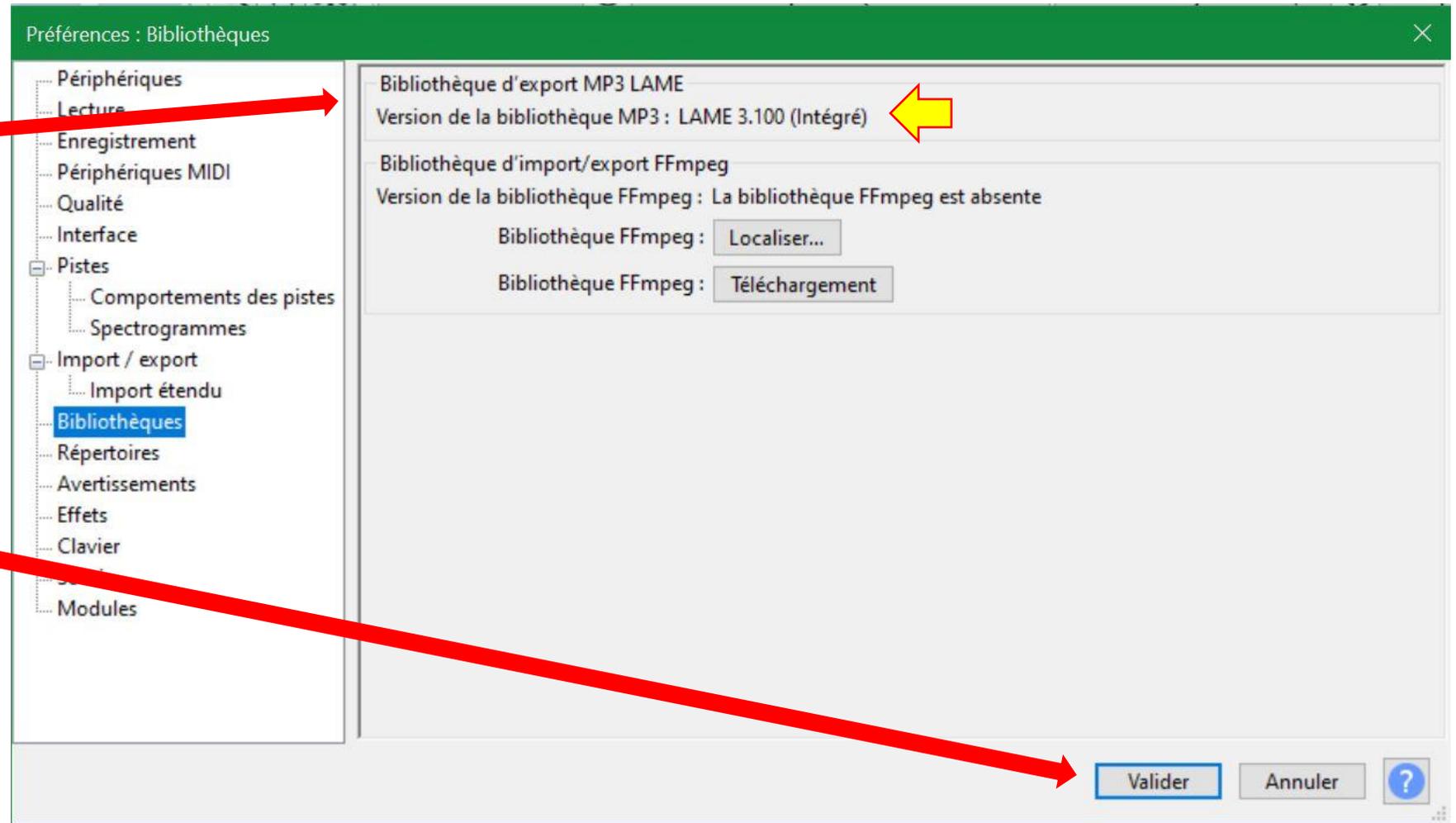


La case  
**Ouvrir l'éditeur de  
métadonnées**  
NE DOIT PAS ETRE COCHÉE



Ouvrez maintenant l'onglet **Bibliothèques** (ou Librairies, selon la version)

Le fichier **Lame** d'export est intégré dans cette version d'Audacity.



Il vous suffit de cliquer sur Validez pour enregistrer vos réglages et revenir à la fenêtre principale d'Audacity

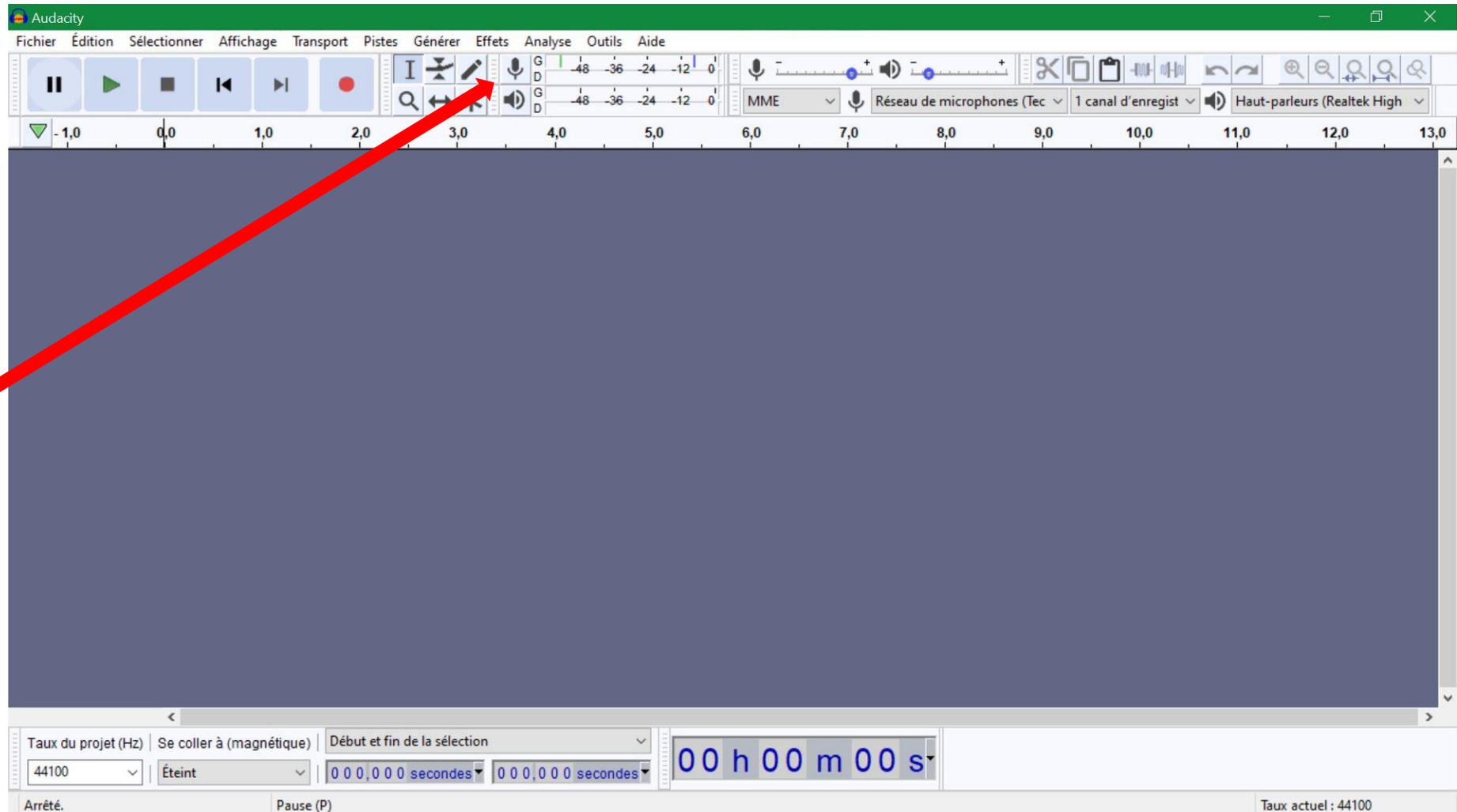




Dans la fenêtre principale d'Audacity vous allez maintenant régler le NIVEAU D'ENREGISTREMENT.

Comme tout magnétophone, Audacity dispose d'un **vumètre** permettant de juger de ce niveau avant de démarrer l'enregistrement.

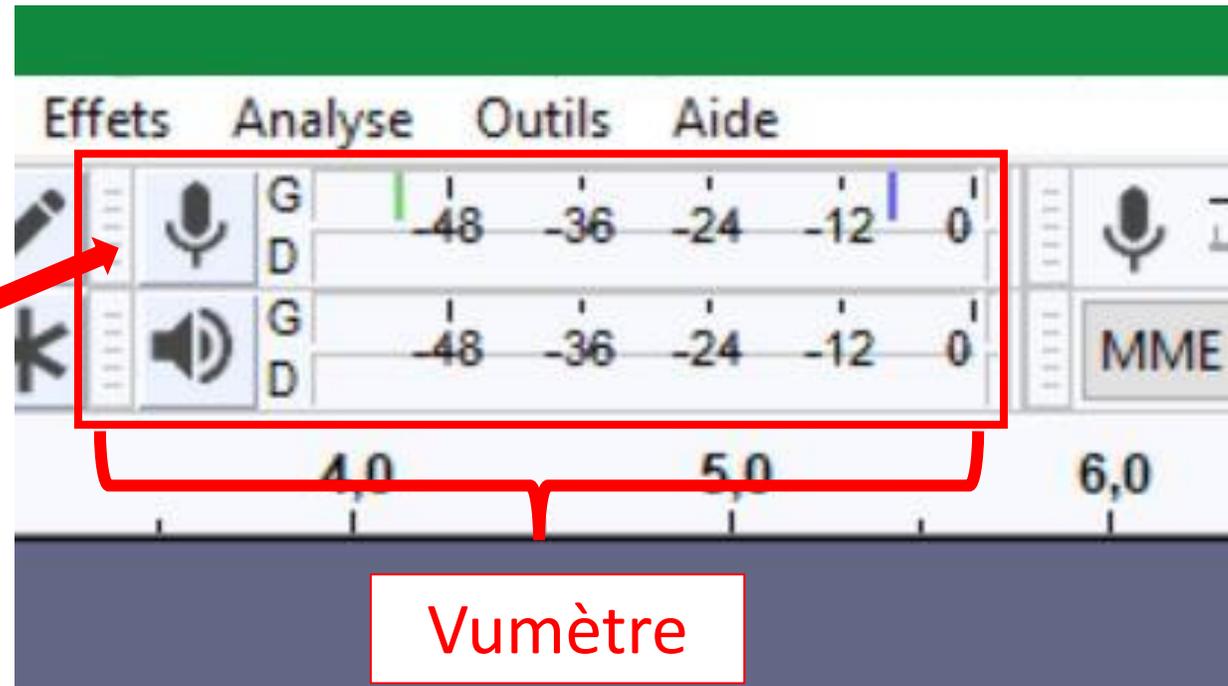
Il est malheureusement peu lisible !





Pour le rendre lisible nous allons l'agrandir.

Cliquez sur la petite barre rayée située à gauche du vumètre



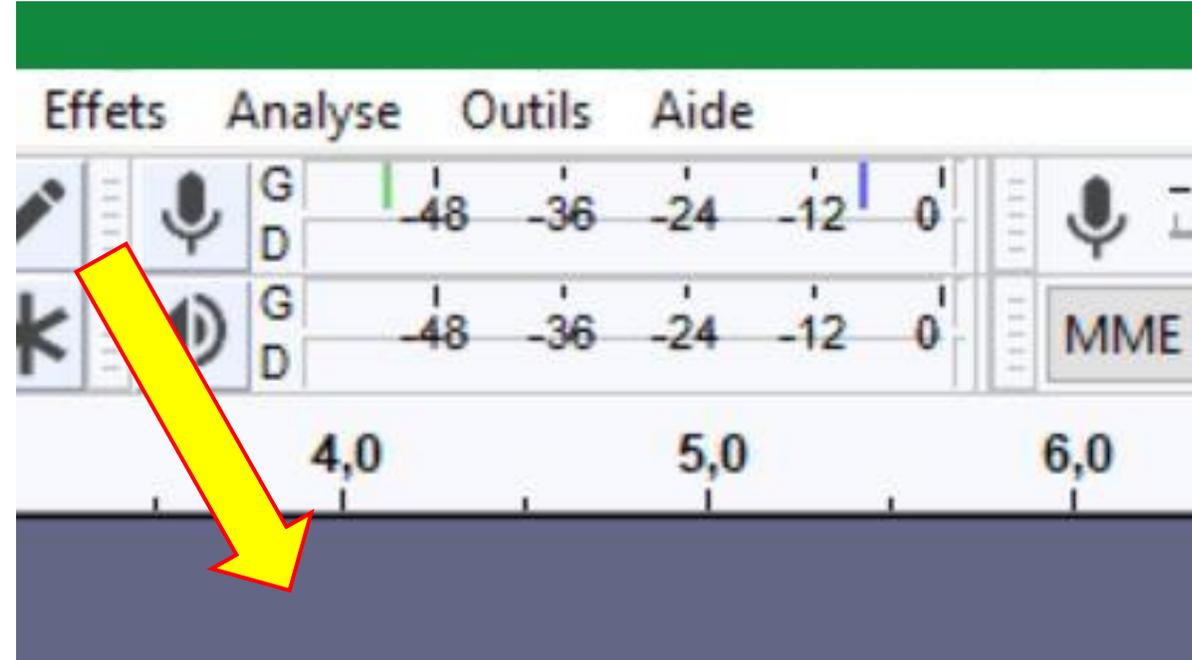
# PARAMETRAGE d'AUDACITY 2.4.2 sous WINDOWS 10



Pour le rendre lisible nous allons le déplacer et l'agrandir.

Cliquez sur la petite barre rayée située à gauche du vumètre

puis, **en maintenant le clic enfoncé**, faites glisser le vumètre vers le bas de la fenêtre, en bas de la zone grise



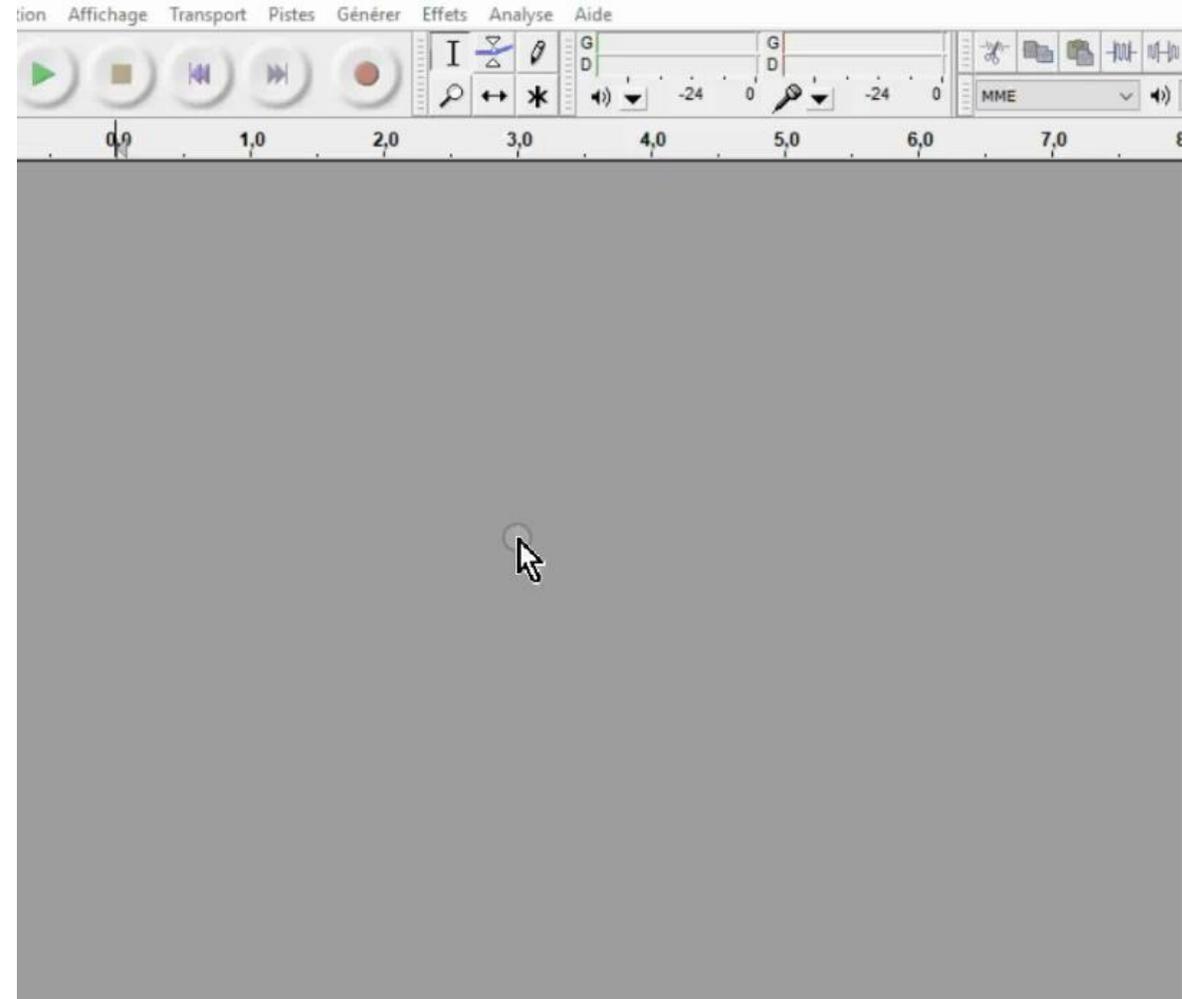
# PARAMETRAGE d'AUDACITY 2.4.2 sous WINDOWS 10



Pour le rendre lisible nous allons le déplacer et l'agrandir.

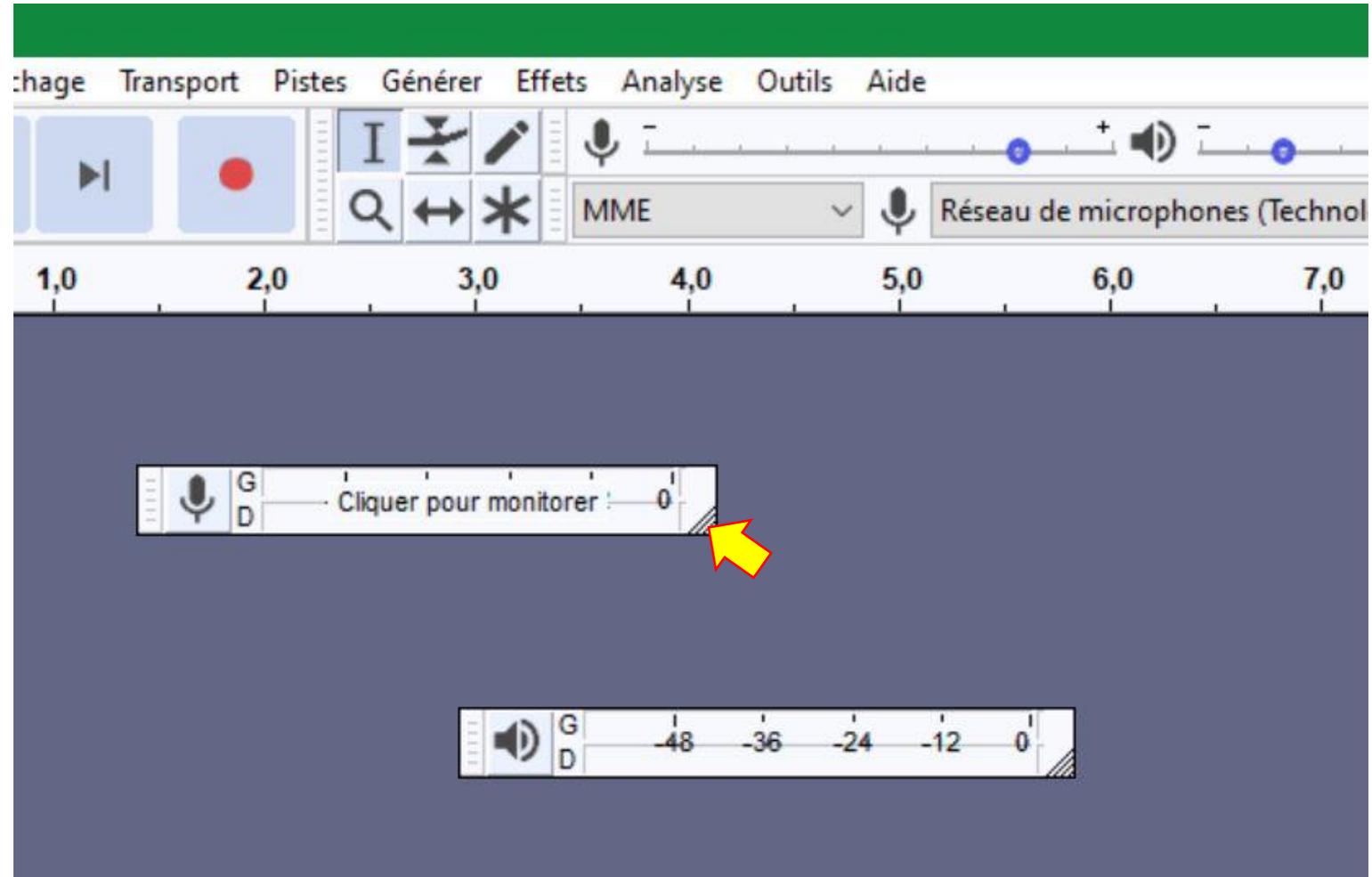
Cliquez sur la petite barre rayée située à gauche du vumètre

puis, **en maintenant le clic enfoncé**, faites glisser le vumètre vers le bas de la fenêtre, en bas de la zone grise

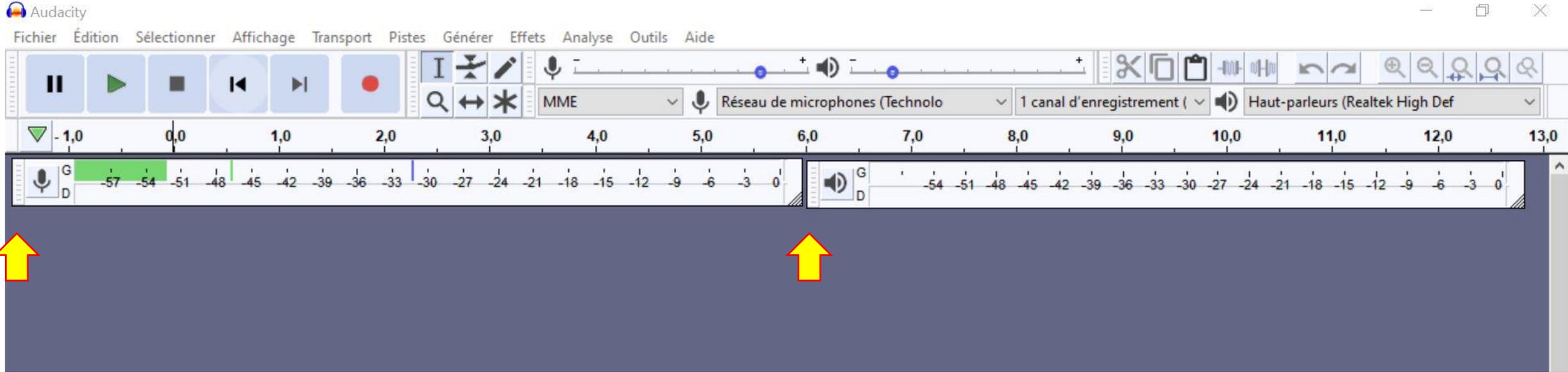


Ce vumètre est en fait en deux parties distinctes : l'enregistrement et l'écoute. Il faut donc faire cette manœuvre deux fois.

Commençons par le micro : cliquez sur la zone rayée dans l'angle en bas à droite du vumètre puis, **en maintenant le clic enfoncé**, faites glisser la souris vers la droite pour étirer le vumètre sur la moitié de la largeur de la fenêtre



# PARAMETRAGE d'AUDACITY 2.4.2 sous WINDOWS 10

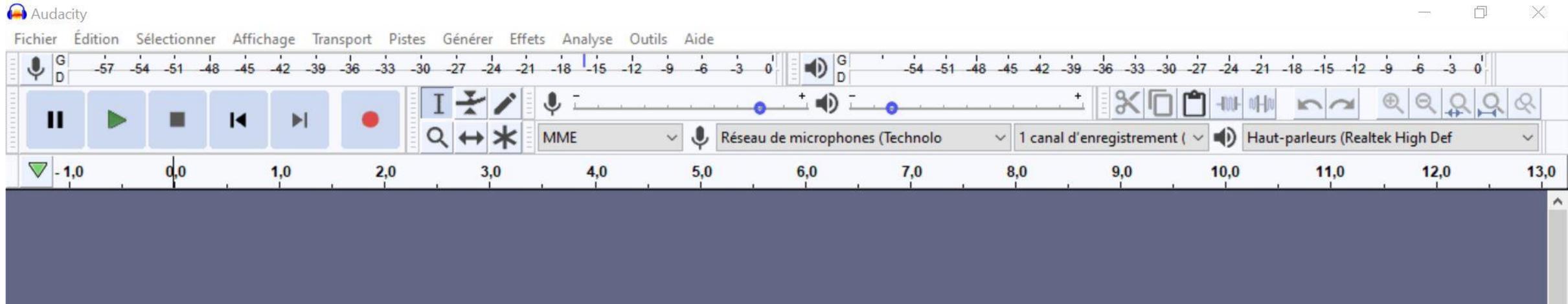


Les vumètres sont maintenant suffisamment larges pour vous donner une bonne précision de réglage.

Il ne reste plus qu'à les mettre en place.

Pour cela il suffit faire un clic (gauche) sur les poignées grisées à gauche de chaque vumètre  
et, en maintenant le clic enfoncé déplacer le vumètre.





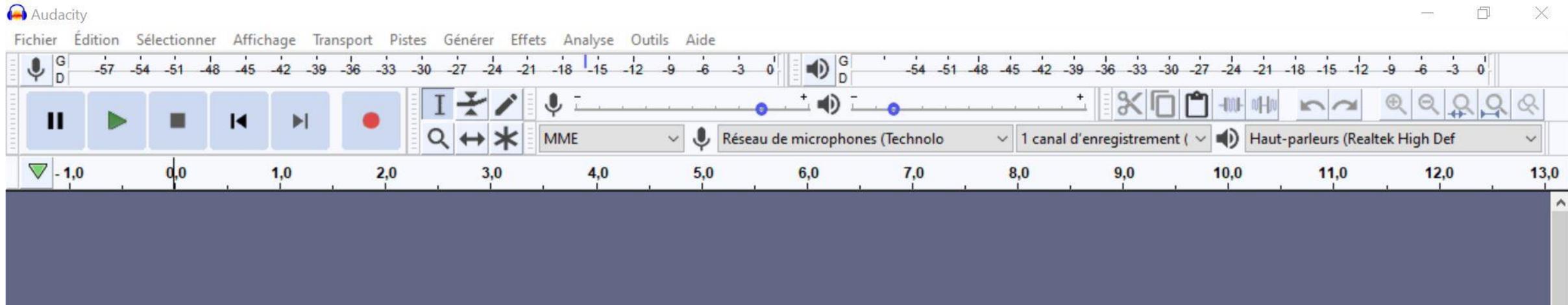
Les vumètres sont maintenant suffisamment larges pour vous donner une bonne précision de réglage.

Il ne reste plus qu'à les mettre en place.

Pour cela il suffit faire un clic (gauche) sur les poignées grisées à gauche de chaque vumètre et, en maintenant le clic enfoncé, déplacer le vumètre.

Même manip' pour le second vumètre.





Les vumètres sont maintenant suffisamment larges pour vous donner une bonne précision de réglage.

Il ne reste plus qu'à les mettre en place.

Pour cela il suffit faire un clic (gauche) sur les poignées grisées à gauche de chaque vumètre et, en maintenant le clic enfoncé, déplacer le vumètre.

Même manip' pour le second vumètre.

**Vous êtes maintenant en mesure d'enregistrer en numérique en utilisant  
AUDACITY.**





- 1 – Installation d’Audacity 2.4.2 (4’15’’)
- 2 – Paramétrage d’Audacity (4’58’’)
- 3 – Enregistrement numérique : les réglages (11’19’’)**
- 4 – Enregistrement proprement dit (9’)
- 5 – Correction des erreurs de lecture (6’30’’)
- 6 – Les noms de fichiers (5’)
- 7 – iTunes : installation, paramétrage, utilisation (11’)



SUIVANT





Tutoriel réalisé pour ses donneurs de voix  
par la  
Bibliothèque sonore « Marie-France »  
des Alpes de Haute Provence

B.P. 451	04104 MANOSQUE
Tél : 04 92 87 85 32	Courriel : 04m@advbs.fr
Permanence : mardi 14H-17H	14, rue du Bon Repos 04100 MANOSQUE